القصيدة السَنيَّة في العقيدة السُّنيَّة دراسة وتحقيق

دكتور/ سلمان بن علي بن سرحان آل مدهش

الأستاذ المساعد بقسم أصول الدين كلية الشريعة وأصول الدين – جامعة نجران المملكة العربية السعودية

الملخص:

تناول الباحث في هذا البحث تحقيق مخطوط عنوانه (القصيدة السنيَّة في العقيدة السنيَّة)، من نظم المحدث: أحمد بن إبراهيم بن أحمد السنجاري الشافعي (ت ٧٤٢).

وقد اشتملت المنظومة على ثمانية وثمانين بيتًا، وتضمنت ذكر جمل من عقيدة أهل السنة، وذكر شيء من الأقوال المخالفة في بعض المسائل العقدية، على طريق الاختصار دون استطراد.

وقد تم تحقيق هذه الرسالة على نسخة خطية، وتم تقسيم البحث إلى قسمين، تم في القسم الأول: التعريف بالمؤلف ودراسة المخطوطة، وفي القسم الثاني: تحقيق المخطوطة. الكلمات المفتاحية: القصيدة، السنيّة، العقيدة، السنيّة، المقيدة، السنيّة، المقاحية الشافعي.

Abstract:

In this research, the author examines and verifies a manuscript titled (Al-Qasidah Al-Saniyyah fi Al-Aqidah Al-Sunniyyah) by the scholar Ahmad ibn Ibrahim ibn Ahmad Al-Sanjari Al-Shafi'i (d. YEY AH).

The poem consists of AA verses and presents the key tenets of the Sunni creed while briefly mentioning some opposing views on certain doctrinal issues without delving into extensive detail.

This manuscript was verified using a handwritten copy and the study was divided into two sections:

- 1. The first section introduces the author and provides a study of the manuscript.
- 7. The second section focuses on the critical verification of the manuscript.

Keywords: Al-Qasidah, Al-Saniyyah, Creed, Sunni, Al-Sanjari, Al-Shafi'i.

المقدمة:

الحمد الله رب العالمين، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإن العلم بالله في ومعرفة ما ينبني عليه الإيمان به في من توحيده في ربوبيته، وإفراده في ألوهيته، وأسمائه وصفاته، وما يستحقه من أنواع العبادة لمن أجل العلوم والمعارف التي تتسامى النفوس وتتشوف للاستزادة منها، ولذا فقد حرص أهل العلم في القديم والحديث على الاستزادة منه، ومعرفة أركانه وقواعده؛ ومن شم كتابة المصنفات ونظم القصائد في ذلك العلم، فلا تكاد ترى عالمًا مبرزًا إلا وله في هذه الأصول مقالات ومؤلفات.

ومن العلماء الذين بذلوا الجهد، وكتبوا ونظموا في مسائل العقيدة، المحدث أحمد بن إبراهيم بن أحمد السنجاري في ونظرًا لمكانته العلمية، وجودة كتابته، وسلامة معتقده، أحببت أن يكون لي جهدًا في إبراز هذا العالم، وإبراز علمه، وذلك من خلل تحقيق منظومت (القصيدة السنّيّة في العقيدة السنّيّة)، والله أسأل التوفيق والسداد، والهداية والرشاد.

أهمية الموضوع:

تتلخص أهمية الموضوع فيما يلي:

- ١- ارتباط هذه المنظومة بأشرف علم من العلوم الإسلامية وهو علم العقيدة.
 - ٢ مكانة كاتب هذه المنظومة، فقد كان محدثًا، فقيهًا من علماء الشافعية.
- ٣- إثراء المكتبة الإسلامية وخاصة المكتبة العقدية بالمنظومات الشعرية في علم
 العقيدة.

أهداف البحث:

- ١- التعريف بالمحدث أحمد بن إبراهيم السنجاري.
- ٢- إبراز القيمة العلمية للمنظومة وما احتوت عليه من مسائل.
- ٣- إحياء تراث الأئمة وخدمة المنظومة وتحقيقها تحقيقا علميًا.

الدراسات السابقة:

بعد البحث والتقصي في فهارس المكتبات ومحركات البحث العلمية، والسؤال في الجامعات والمراكز المتخصصة، لم أقف على تحقيق لهذا المخطوط.

منهج البحث:

سلكت في البحث المنهج الاستقرائي التحليلي، وقمت بمراعاة الطريقة الصحيحة في تحقيق المخطوطات من خلال الإجراءات التالية:

- ١ قرأتُ المخطوط، ونسختُه وفق القواعد الإملائية المعاصرة، وحسب المنهج المتعارف عليها حاليًا.
- ٢- كتبت الآيات بالرسم العثماني على رواية حفص، وعزوتها إلى السورة الـواردة فيها، ورقم الآية، وذلك في الحاشية.
- ٣- خرجتُ الأحاديث التي أشار إليها الناظم، فإن كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما عزوتُ إليهما، وإن كان في غيرهما عزوته إلى موضعه، وذكرتُ كلام العلماء في الحكم عليه.
 - ٤- علقت على المسائل العقدية التي أوردها الناظم تعليقًا مختصرًا.
 - ٥- علقت على الكلمات المشكلة والغريبة التي أوردها الناظم.

خطة البحث:

تتكون الخطة من: مقدمة، وقسمين، وخاتمة، وفهارس:

المقدمة: وتشتمل على: أهمية الموضوع، وأهداف البحث، والدراسات السابقة، ومنهج البحث، وخطة البحث.

القسم الأول: قسم الدراسة، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بالناظم أحمد السنجاري، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: اسمه ونسبه، ومولده، ووفاته.

المطلب الثاني: مكانته العلمية.

المبحث الثاني: التعريف بالكتاب، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى ناظمه.

المطلب الثاني: وصف النسخة الخطية ونماذج منها.

القسم الثاني: قسم التحقيق.

الخاتمة: وفيها أبرز الن تائج والتوصيات.

فهرس المصادر والمراجع

القسم الأول: قسم الدراسة، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بالناظم أحمد السنجارى

لا توجد ترجمة للناظم إلا في نزر يسير من المصادر، وهذه المصادر مع قلتها لم تتوسع في ترجمته، أو ذكر شيء من تفاصيل حياته، وخلاصة ما فيها من ترجمته في مطلبين: المطلب الأول: اسمه ونسبه، ومولده، ووفاته.

اسمه ونسبه: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عثمان السنجاري ثم الدمشقى، المحدث الفقيه الشافعي.

مولده: ولد في ليلة الجمعة الثالث من شهر رمضان سنة ست وتسعين وست مئة، بجبل سنجار.

وفاته: توفي هي في مستهل شهر ذي القعدة سنة اثنتين وأربعين وسبع مئة، وصلي عليه بالجامع الأموي، ودفن بمقابر باب الصغير.

المطلب الثاني: مكانته العلمية.

كان محبًا للحديث وأهله، سريع الدمعة، طلب بنفسه، وسمع الكثير بدمشق والقاهرة، وغير هما من ابن الشّعنة والدبوسي والحجَّار وغير هم، وقد كان شافعي المذهب، سُني المعتقد، كما ذُكر في مفتتح النظم، له نظم حسن وفضائل، سمع منه الذهبي كان في آخر عمره يخطب بقرية كفر مُديرًا من الغوطة بدمشق، قال الذهبي: (له نظم حسن وفضيلة، سمعت منه أبياتًا له في السنة)(١).

المبحث الثاني: التعريف بالكتاب، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى ناظمه.

1- جاء في مقدمة النسخة الخطية نسبة الكتاب إلى ناظمه، وذكر اسم المخطوط صراحة؛ بلفظ: (القصيدة السنييَّة في العقيدة السنيَّة، قال الشيخ الإمام العالم الفاضل الخطيب الأديب المقرئ المحدث شهاب الدين أبو العباس أحمد بن الشيخ برهان الدين إبراهيم بن أحمد السنجاري الشافعي...).

٢- جاء في المعجم المختص بالمحدثين للذهبي نسبته إليه والإشارة إلى اسمه بلفظ: (لـــه نظم حسن وفضيلة، سمعت منه أبياتًا له في السنة) (٢).

⁽۱) المعجم المختص بالمحدثين (ص ۱۲)، وينظر في ترجمته: تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزي (۱/ ٩٦)، الوفيات، لاين رافع (١٣/١)، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لاين حجر (١٣٣/١).

⁽٢) المعجم المختص (ص ١٢).

٣- البحر الذي كُتبت عليه المنظومة البحر الطويل وهو:

فعولن مفاعلين فعولن مفاعلن ... فعولن مفاعلين فعولن مفاعيلن ١

المطلب الثاني: وصف النسخة الخطية ونماذج منها.

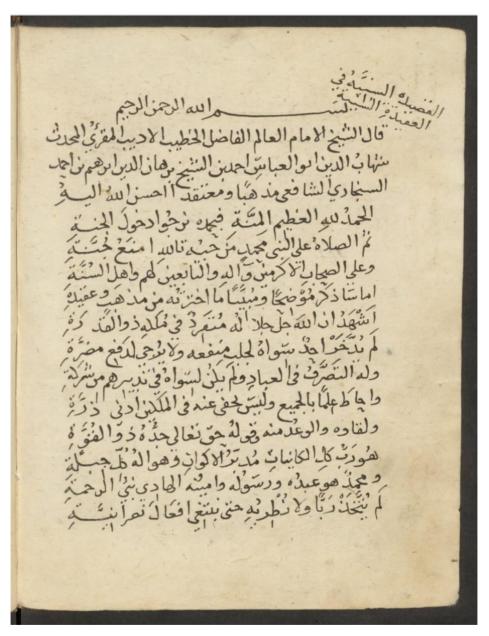
بعد البحث والتتقيب وجدت نسخة وحيدة اعتمدت في تحقيق المخطوط عليها، ووصفها على النحو الآتى:

نسخة مكتبة برلين ورقمها (wetzstein 10٣٣) وتقع في خمس صفحات، لم يدون عليها اسم الناسخ، خطها جيد مكتوب باللون الأسود، خالية من التصحيف والطمس والحواشي، جاء في أول صفحة: (القصيدة السنية في العقيدة السنية، قال الشيخ الإمام العالم الفاضل الخطيب الأديب المقرئ المحدث شهاب الدين أبو العباس أحمد بن الشيخ برهان الدين إبراهيم بن أحمد السنجاري الشافعي، مذهبًا ومعتقدًا أحسن الله إليه...)، وجاء في خاتمتها (ويؤول أمرهم إلى ما ليس يعلمه سوى علام كل خفية).

(£ Y ·)

⁽١) ينظر: كتاب العروض، ابن جني (ص ٥٩).

نماذج من النسخة الخطية



بداية النسخة



خاتمة النسخة

بسم الله الرحمن الرحيم

القصيدة السننيَّة في العقيدة السُّنيَّة، قال الشيخ الإمام العالم الفاضل الخطيب الأديب المقرئ المحدث شهاب الدين أبو العباس أحمد بن الشيخ برهان الدين إبراهيم بن أحمد السنجاري، الشافعي مذهبًا ومعنقدًا أحسن الله إليه:

الحمد دُ شه العظيم المنه قصد تسم السصلاة على النبي محمد وعلى السصحاب الأكرمين وآله وعلى السائك موضحا ومبيّنا أمّا الله النكر موضحا ومبيّنا أشْ هَدُ أَنَّ الله جسلَّ جلَالُه له يُدَخَر (١) أحد سواه لجلب منوله التصريُّفُ في العباد (٧) ولم يكن وأحاط علمًا بالجميع وليسَ يخو

^{(&#}x27;) هذه من صبيغ القسم بالله ﴿ الله الصحيحة الواردة، كما في قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهِ لَتُسْتَغَلُّنُ عَنَا كُنتُمْ تَفْتُرُونَ﴾ [الشحل:٥٦]، (والنّاء) في القسم بدل من الواو، والواو بدل من الياء، يقال: تالله لقــد كـــان كذا، ولا تنخل في غير هذا الاسم فلا يقال: تالرحمن، ينظر: الصحاح، الجوهري (٢٥٤٩/١)، ومُعتار الصحاح، الرازي (ص ٤٤).

⁽٢) يُقسم بالله تعالى أنَّ حُدبًا الرسول ﷺ أفضل سترة تستُّر بها الإنسان لأنَّ "جُنُة" بالعنتُم معناها: ستر، كما في الحديث «والصوم جُنُّة» قبل من النَّار . ومنه قوليم: (و الإمام جُنُّة لمسن خُلفــه، كُلــه بالعنتُم بمعنى ساتر لمن خُلفه ووراءه في الصئلاة من العار والسهو). ينظر: مشارق الأنوار على صحاح الآثار، القاضي عياض (١/ ١٥٦).

^(ً) يعني أما بعد، وقوله: سأذكر أي فسأذكر.

^{(&}lt;sup>4</sup>) جرى الاصطلاح على أنَّ مصطلح " المذهب" يُطلق على المذهب الفقهي، والمذهب في الأصل هو: الذهاب أو زماته أو مكانه ثم أطلق على ما قاله المجتهد بدليل ومات قائلًا به، وكذا ما أجري مجرى قوله من فعل أو ليماء ونحوه". الروض المربع شرح زلا المستقع، البهوتي (ص: ١١)، ويطلق المذهب كذلك على المُعَتَّذَ الذي يُذْهَب إليه" والمعنى واحدٌ. ينظر: لسان العرب، اين منظور (١/ ٣٩٤).

^(°) لعقيدة في اللغة: فعيلة من العقد؛ وهو الربط، والإبرام، والإمكام، والتوكن، والشدّ بقوء، انظر: لسان العرب، الفاموس المحيط، المعجم الوسيط: "مادة عقد"، وفي الاصطلاح العام: هي الأمور التي يحب أن يصدق بها القلب، وتطمئن إليها الغس، حتى تكون يقيناً ثابنًا لا يمازجها ربيب، ولا يخالطها شك، وهي: الإيمان الجائرم الذي لا ينطرق إليه شك ادى معتقد،، ويجب أن يكون مطابقًا للواقع، لا يقبل شكًا ولا ظنًا، وسمي عقيدة لأن الإنسان يعقد عليه قلبه، وأما العقيدة الإسلامية: فهي الإيمان الجائر بربوبية الله تعالى، وألوهيته، وأسماته وصفاته، وملاتكته، وكتبه، ورسله، واليوم الأخر، والقدر خيره وشره، وسائر ما ثبت من أمور الغيب، وأصول الدين، وما أجمع عليه السلف الصلح، والتسليم التام لله تعالى في الأمر، والحكم، والطاعة، والاتباع لرسوله ﴿. انظر: الوجيز في عقيدة السلف الصالح، عبد الله الأثري (ص ٣٠-٢٤).

⁽٣) قوله: "لم يُتُخرَ أَحدُ سواهُ" يتخر: مضارع انخر الشيءَ إذا اختاره وخياًه لوقت حاجته، ووزنه القعل، من ذخر يلذكن أخُذر ابالذال المعجمة، والناء مهموسة، فأبدل من مخرج الناء حرف مجهور يشبه السعجمة، وأصله التلقية مكانه، والناء مهموسة، فأبدل من مخرج الناء حرف مجهور يشبه السعجمة، وأصله التلقية فليت الذال والأن الذال عضارة الخذر، الدالين، ثم أدغمت الدال الأولى وهي الساكنة في الدال الثانية المتحركة، فصار: النظر بالدال المستددة، يحتجر الخصارا، والاسم: النظرة وهو: ما النجر، ومن العرب من يقلب الناء ذالا، ثم يدعم فيقول: النَّخرَ بلَّخرُ الْخَارَ ابالذال المشددة، وهو جائز، والأول أكثر. ينظر: العين، الفراهيدي (٤/ ٢٤٣)، أساس البلاغة، الزمخشري (١/ ٢٠٠)، لسان العرب (٤/ ٢٠٣).

⁽٣)كما ورد عن عبد الله بن عمرو بن العاص ﷺ نه سمع رسول الله ﷺ يقول: «إن قلوب بنبي أنم كلها بين إصبعين من أصابع الرحمن. كقلب ولعد. يصرفه حيث يشاء». تُمُّ قال رسول اللَّـــه ﷺ «اللهم مصرف القلوب صرف قلوينا على طاعتك» رواه مسلم فمي صحيحه (٤/ ٢٠٤٥)، برقم (٢٦٥٤).

^{(&}quot;) " الملكون" بضم الميم، المقصود لملك الدنيا و الأخرة. وهو إشارة إلى لفظة "الملكوت" والعلماء قد ذكروا " أن الملكوت هو الملك، وإنما زيدت التاء للمبالغة في التعظيم". ينظر: بيان كلمة التوحيد والرد على الكثميري عبد المحمود، عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ. (ص: ٣٦٤).

⁽⁾ الفرة: شيء ضنيل جدًا، بالغ الصغر، قيل: هي أصغر النمل، وليس لها وزن، ويراد بها ما يُرى في شعاع الشمس الداخل في النافذة. انظر: مقاييس اللغة، اين فارس (٣٤٣/٢)، لسان العرب (٤/ ٢٠٠).

دكتور/ سلمان بن على بن سرحان آل مدهش

حقٌّ تعالى جَدُهُ(١) ذو القُوَّة ولقاؤه والوعد منه وقولُه هـو ربُّ كـل الكائنــات مُــدبِّرُ الـ و أمينُ ـــه الهـــادي نيـــــيُّ الرحمـــة ومحمدة هُـو عبده ورسُـه لُه لَـم يُتَّذَ ذُ رَبًّا ولا نُطْريه حـت ت___ نبتغ___ أفعَ ال نصرانيَّة (٣) ي سمُوا على مقدار كُلِّ خَايةَ ة لكنَّ ــ أ خير الأنام وقدره ونخصص الخلفاءَ رَفْعَ الرُّتْبَـة و صحالُه خبر ُ البورَى من يَعْده وأجلُه م حديقُه لمناقب منها الصلاةُ وقَتْ لُ أهل الرِّدَة (٤) وعلى " المأمونُ زَيْنُ نُ العنسرَةُ (٥) ثے الفتے عُمَر و عُثمَانُ الرضیے لهم الفخَارُ بما حَظُوا من رفعَة و السستَّةُ الباقونَ ليس كغير هم (٦)

^{(&#}x27;) كما ورد في حديث عن أبي موسى الأشعري ﷺ قال: كُنَّا مع رسول الله ﷺ فكنًا إذا أشرفنا على واد هلَّلنا وكبَّرنا ارتفعت أصواتنا فقال النبي ﷺ: هيا أبها الناس ارتبغوا على الفصكم فإنكم لا تدعون أصمَّ ولا غائبًا إنه معكم إنه سعيع قريب تبارك اسمه وتعالى جَدُّه»، رواه البخاري في صحيحه (٢/ ١٠٩١)، برقم (٢٨٣٠)، ومعنى تتعَلَى جَدُّهُ أي ارتقعت عظمته وجلَّت فوق كل عظمة، وعلا شأنه على كل شأن، وقهر سلطانه على كل سلطان، فتعالى جَدُّه أن يكون معه شريك في ملكه وربوبيته، أو في الهيته أو في أفعالـــه أو فـــي صفاته. ينظر: كتاب الصلاة وأحكام تاركها، ابن القيم (ص ٣٤٠).

^{(&#}x27;) يقول ﷺ: ﴿وَأَتَّقُواْ اَلَّذِي خَلَقَكُمْ وَالْجِبِلَّةَ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء:١٨٤]، "الجبِلَّةُ: الخلق، يعني: الأمم المُنتَقَدَّمين"، انظر: تفسير البغوي (٦/ ١٢٨).

⁽آ) يعني بذلك أنَّ أتباع نبينا محمد ﷺ لم يسلكوا تجاه نبيهم مسلك النصارى تجاه -عيسى ابن مريم ﷺ حيث غلموا فيسه وأطروه حتى انتهى بهم الحسال إلى أن اتخذوه ربًّا يُعبد من دون الله؛ ومن أجل ذلك جاء النهي والتحذير من الوقوع في ذلك ومشابهة صنيع النصارى بقوله ﷺ: ﴿قُلُ يَعْدِلُ اللّهِ عَبْدُ مَنْ اللّهُ عَبْدُ مَنْ اللّهُ وَمِن أَجُل اللّهُ وَمِن أَجُل اللّهُ وَمِن أَلَكُ مَنْ كَانَ يَرْجُولُ الْفَاءَ رَبِّهِ، فَأَيْعُتُمُ عَمَلًا صَلِيعًا وَلَا يَشْرِكُ يَعِبُول اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلْكُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

^{(&}lt;sup>ه</sup>) ذكر الناظم في هذا البيت والذي قبله علوَ مكانة سائر صحابة رسول الله ﷺ، لا سيما الأئمة الخلفاءَ الأربعة، ثم خصص المخصص بمزيد المزية وعلوَ العرتبة وهو أبـــوبكر الصديق ﷺ، وذكر من مناقبه التنتين:

۱-الصلاةُ: وهذه لِشارة إلى قول الرسول ﷺ في مرضه الذي مات فيه: «مروا أبا بكر فليصل بالناس»، رواه البخاري في صحيحه (٢٣٦/١)، برقم (٦٣٣).

٢- قتالُ أهلِ الرُدَّة، وموقفه الحاسم في ذلك، مع أنَّ جُلُّ الصحابة ﴿ يرون خلاف ذلك، يقول ابن تيمية: (وظهر من أبي بكر من شجاعة القلب في قتال أهل الردة وغيرهم، ما برز
 به على عمر وسائر الصحابة ﴿ أَجِمعِين ﴾ ينظر: مجموع الفتاوى (٢٠/ ٢٥٧).

^(°) العترة: نسل الإنسان. وقيل: أقارب الرجل الأدنون وعثيرته، عن جابر بن عبد الله في قال: رأيت رسول الله في فصي حجتــه بــوم عرفــة، وهــو علـــي ناقتــه القــصواء يخطب، فسمعته يقول: «يا أيها الناس، إني تركت فيكم ما إن أغذتم به لن تضلوا: كتاب الله، وعترتي أهل بيتي»، رواه الترمذي في سننه (٦/ ١٢٤)، برقم (٢٧٨٦)، وقال: هذا حديث حسن، غريب من هذا الوجه، وله شاهد صحيح من حديث زيد بن أرقم عند مسلم في صحيحه (١٨٧٣)، برقم (٢٠١٨)، والنسائي في سننه (٢٧٠٧)، بــرقم (٨١١٩)، بلفظ: « و إني تارك فيكم الثقلين: أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور، ومن استمسك به وأخذ به كان على الهدى، ومن أخطأه وتركه كان على الضلالة، وأهل بيتي لذكركم الله في أهل بيتي».

⁽أ) قوله: (والسنّةُ الباقونَ ليسَ كغيرِهم) يعني الباقون من المبشرين بالجنة بعد الخلفاء الأربعة، وهم: طلحة، والزبير، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقلص، وسعيد بن زيد، وأبو عبيدة بن الجراح. ينظر: شرح العقيدة الطحاوية، لابن أبي العز الحنفي (٢/ ٨٧٨).

والأربغُونَ وأهلُ بَدْرَ وبيعَةِ السرِّ ضوانِ يا بُسْرَى لأهلِ البيعَةِ (۱) وبقيَّةُ الأصْحَابِ نعرفُ حقَّهُم ونَدنُبُ عنهم جُملَةً مِن ْجُمْلَةً مِن ْجُمْلَةً وَ(۱) ونُحِب عُترتَه وننشر فضلَهُم صدقًا ونبرأ من مقالِ السَّيْعَةِ (۱) ونكفُ عن أصحابهِ مما جَرى من أمر قتل (۱) مُجلِب لضغينة (۱) ونكفُ عن أصحابهِ مما جَرى من أمر قتل (۱) مُجلِب لضغينة (۱) ونسرى بنسات نبينا ونسساءَه يَبْ رَأْنَ مِن شكِّ يسشيْنُ وريبَةِ (۱) والأنبياءُ من الملأبك كلُّهم حَدقٌ وكُل فُل فَائزٌ بالعِصمة (۱) والله عُ والقلَمُ الكريمُ كذاك والسكر عرسكُ والعرشُ العظيمُ الخلْقَةُ (۱)

⁽⁾ قوله :(والأربعُون) عطفاً على المبشرين بالجنة من الصحابة، وقد يكون المقصود "بالأربعين" هم أربعون صحابيّا الذين أتمهم الله ﷺ بباسلام عمر بن الخطــاب هـ، وذلك فيما رواه الطّبراني عن ابن عبَّاس هـ قال: (أسلم مع النّبي ﷺ تسعة وثلاثونَ رجلًا وامرأة ثمّ إن عمر ﴿ أَسْلَم فصاروا أربعين) المعجم الكبير (٦٠/١٦)، وقال المشركون حينها: قد انتَصَفَ القوم اليوم منًا، وأنزل الله ﷺ قوله: ﴿ يَتَاكُمُ النّبُيُ حَسُبُكَ اللّهُ وَمَن أَنْبُعَكَ مِنَ ٱلنّهُومِينَ ۞ [الأنفال:٦٤] رواه ابن حجر الهيثمي في مجمع الزوالة (١٥/٩)، وقال: (رواه البزار و الطبراني باختصار وفيه النصر أبو عمر وهو متزوك).

وقوله :(وبيعة السر'ضوان.) المقصود بها البيعة التي حصلت في الحديبية وهي الواردة في قوله تعالى: ﴿ أَفَدْ رَضِى اللّهُ عَنِ ٱلْمُؤْمِينَنَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحَتَ الشَّجَرَةُ وَعَلَمُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ ٱلسَّكِينَةُ عَلَيْهِمْ وَأَثْبَهُمْ فَتْحَا قِرِيبًا﴾ [الفتح:١٨]، وكان سبب هذه البيعة –التي يقال لها "بيعة الرضوان"؛ لرضا الله عن المؤمنين فيها، ويقال لها "بيعة أهل الشجرة – أن رسول الله ﷺ عثمان بن عفن ﷺ لمكة الله على الله الله المشركون، فجمع رسول الله ﷺ من معه من المؤمنين، وكانوا نحوا من ألف وخمسمائة، فبايعوه تحت شجرة على قتال المشركين، وأن لا يغروا حتى يموتوا، فأخير تعالى أنه رضى عن المؤمنين في تلك الحال، التي هي من أكبر الطاعات وأجل القربات". تفسير السعدي (ص ١٩٣٧).

^{(&#}x27;) يعني بذلك حب الصحابة \$ كلهم والدفاع عنهم ، ومعرفة قدرهم ومنزلتهم، وفي هذا تقرير لمذهب أهل السنة والجماعة تجاه الصحابة \$، وهو أن أهل السنة يحبون الصحابة ويترضون عنهم، ويذكرون فضائلهم ومناقبهم وما هم عليه من المحاسن والمحامد، في الجملة والعموم؛ ولا نفرط في حب أحد منهم؛ ولا نسلك مسلك الرواقص الذين يبغضون الصحابة أو يبغضون جمهور الصحابة ويتبرؤون منهم ويتهمونهم بأنواع من الأكاذيب والإقلاء مع ادعائهم موالاة أهل البيت، قال ابن بطة: (ويحب جميع أصحاب رسول الله \$ على مراتبهم ومنازلهم أولاً فن أهل بدر، والحديبية، وبيعة الرضوان، وأحد فهؤلاء أهل الفضائل الشريفة، والمنازل المنيفة الذين سبقت لهم السوابق رحمهم الله أجمعين). الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة (ص ٧٧١).

^{(&}lt;sup>7</sup>) إحدى الغرق التي ظهرت بداياتها في منتصف القرن الأول الهجري، ثم تشكلت عقائدهم بعد ذلك، وقد قابلوا غلو الخوارج وتكفيرهم بالغلو في أهل البيت بدءاً باعتقاد إمامتهم نصاً وتعييناً، والطعن في إمامة غيرهم، وسموا بالشيعة، لأنهم شايعوا علياً ﴿، وقدموه على سائر الصحابة ﴿، وهم ثلاثة أصناف كما ذكر الأشعري: غلاة، وإمامية وزيديــة، والفرق المنقرعة منافلات المسلمة لأثمتهم، وتقضيلهم لهم على الأنبياء، وقولهم بالتقية التي تقوم على الكنب والخداع، والوقيعة في أصحاب رسول الشرى، والقول بالرجعة، وغيرها من العقائد. ينظر: مقالات الإسلاميين (١٤٤١) وما بعدها، الملل والنحل (١٤٦١) وما بعدها.

^{(&}lt;sup>+</sup>) يعني أنَّ مذهب أهل السنة السكوت وعدم الحديث والخوض في أمر القتال الذي جرى بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ﴿؛ وقد سئل الإمام أحمد عمَّا جرى بين على ومعاوية ﴿ فَتَوَا : ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَثَ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمُ مَّا كَسَبُثُمَّ وَلاَ ثَمْنَالُونَ﴾ [البقرة: ١٣٤]، ينظر: البداية والنهاية، لابن كثير (٨/ ٥٠٣ - ٥٠٤).

^(°) الضغينة جمعها ضغائن، وهي: السخيمة والعَداوة. ينظر: غريب الحديث، للقاسم بن سلام (٤/ ٢٩٦).

⁽⁾ الرّبية: الشك، وفي هذا إشارة وتبرئة لأم المومنين عائشة رضي الله عنها عن التهمة التي رمتها بها الرافضة، بعد أن تلقفوها عن المنافقين الأول، وهي التهمة التي سـماها القرآن (الإهك) يقول ﷺ: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرَّا لَكُمَّ بَلَ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلَّ آمْرِي مِتْهُم مَّا اَكْتَسَبَ مِنَ ٱلْإِنْمُ وَكُنْ كِبْرُهُو مِنْهُمْ لَهُ. عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النور:١١].

^{(&}lt;sup>^</sup>) يعني أن الأنبياء والملائكة كلهم معصومون، قال ابن الوزير: (أجمع المسلمون على عصمة الأنبياء من الفواحش، والكبائر الموبقات، ومستنذ الجمهور في ذلك الإجماع). ينظر: العصمة واجبة لصفة النبوة والملائكية وجائزة لغيرهما، ومن وجبت له العصمة فلا يقع منه كبيرة ولا المواطق المنافق على المواطق المنافق على المواطق المنافق على المواطق المائلة منا أمَرُهُمْ وَيَقْعَلُونَ مَا يُـوُّمُرُونَ ﴾ [التحريم: ٦]) ينظر: الحبائك في أخبار الملائك (ص: ٢٥٤).

^(^) من عقيدة أهل السنة الإيمان باللوح والقلّم والكرسيّ والعرش وإن لم يشاهدوا ذلك مشاهدة حسية؛ لأنها من الأمور الغيبية التي وردت بها نصوص الوحي.

القصيدة السَنيَّة في العقيدة السُّنيَّة. . دراسة وتحقيق

دكتور/ سلمان بن على بن سرحان آل مدهش

وكذاك رسُلُ الموتِ حق (۱) والذي يتع اقبُونَ بِبُكْ روَةٍ وعَ شيبيَّةٍ (۲) ومُعَقَبَات (۱) والرقيْب مع العَيْي دِ (۱) موكاً ون بِكال ذي بالربيَّة ومُعَقبَات اللهُ والرقيْب مع العَيْي دِ (۱) موكاً والمُفتار أُسْري يقظَة (۱) حتى السماء وخُلْفُهم في الرُويَةِ (۱) وأقول في القرآنِ فهو مُنَزلٌ وهو والعَظِيمُ كالمُ ربّ العِزقِ (۱) ما ومن قال قول اللهِ ليس بمُنْزلُ وهو والعَظيمة والمُفتان و

^{(&#}x27;) من عقيدة أهل السنة الإيمان بملك الموت الذي وكله الله بقبض روح من ينتهي أجلهم؛ ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿فَلْ يَتَوَفَّنكُم مَلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِي وُكُلِّ يِكُمْ ثُمُّ إِلَّى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ﴾ السحدة: ١١١.

^{(&#}x27;) إشارة إلى حديث أبي هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: «يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر، ثم يعرج الذين بـــاتو ا فـــيكم فيسألهم وهو أعلم بهم كيف تركتم عبادي؟ فيقولون: تركناهم وهم يصلون وأتيناهم وهم يصلون»، رواه البخاري في صحيحه (٢٠٤/١)، برقم (٥٣٠).

^(ً) المعقبات: ملائكة الليل وملائكة النهار؛ لأنهم يتعاقبون، وذلك أن ملائكة الليل إذا صعدت بالنهار، أعقبتها ملائكة النهار، فإذا انقضى النهار صعدت ملائكة النهار، ثم أعقبتها ملائكة الليل، في الصحيحين عن أبي هريرة: أن رسول الله ﷺ قال: «سِتعاقبون فيكم: ملائكة بالليل وملائكة بالنهار، ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر، ثم يعرج الذين باتوا فيكم، فيسألهم وهو أعلم بهم: كيف تركتم عبادي؟ فيقولون: تركناهم وهم يصلون، وأتيناهم وهم يصلون». ينظر: تفسير الطبري (١٦/ ٣٦٩)، لمسان العرب (١/ ٢٠٠).

^{(&#}x27;) كما ورد في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِۦ نَفْسُةً. وَخَنْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ۞ إِذْ يَتَلَقَى ٱلْمُتَلَقِيَانِ عَنِ ٱلْيَبِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ قَبِيدٌ ۞ مَا يَلْفِظُ مِن قَـوْلٍ إِلَّا لِدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ [ق. ١٦-١٤].

^(°) من عقيدة أهل السنة الإيمان بالإسراء والمعراج. يقول الحافظ تقي الدين عبد الغني المقدسي: (أجمع القائلون بالأخبار والمؤمنون بالأثنار أن رسول الله ﷺ أسري به لجي فوق سبع سموات ثم إلى سدرة المنتهى، أسري به ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى –مسجد بيت المقدس–ثم عُرج به إلى السماء بجسده وروحه جميعاً، ثم عاد من ليلته إلى مكة قبل الصبح. ومن قال: إن الإسراء في ليلة والمعراج في أخرى فقد غلط. ومن قال: إنه منام وإنه لم يسر بجسده فقد كفر). ينظر: عقيدة الحافظ تقى الدين عبد الغني بن عبد الولحد المقدسي (ص: ٨٠).

^(ً) مسألة رؤية النبي ﷺ ربَّه ليلة الإسراء والمعراج من المسائل الخلافية بين أهل السنة، والخلاف فيها قد وقع بين الصحابة 🚓 أنفسهم وجملة خلافهم فيما يلي:

١- روي إثباتها عن ابن عباس 🗞 وسائر أصحابه وأنس وكعب الأحبار والزهري ومعمر وآخرين، وبه قال أحمد، واختلف عن أبي ذر.

٢– روي نفيها عن عائشة وابن مسعود 🗞، وروي عن أبي هريرة 🗞 كلا القولين، وانقسم العلماء بعدُ حِيَالَ ذلك إلى ثلاث طوائف:

أ - طائفة أثبتت الرؤية البصرية.

ب- طائفة نفت الرؤية البصرية وأثبتت الرؤية القلبية.

جـ- طائفة توقفت بحجة أنه ليس في الباب دليل قاطع وغاية ما استدل به للطائفتين ظواهر متعارضة.

و الذي يتبين من الأدلة -والله أعلم- أن الصحيح رؤيته ﷺ ربَّه بالقلب دون البصر. والله أعلم.

ينظر: الشفاء للقاضي عياض (٣٧٥/١) وما بعدها، وشرح النووي على صحيح مسلم (٣/٤)، وزلا المعاد، لابن القيم (٣١/٣) وما بعدها، وفتح الباري (٣٧/١) ومسا بعسدها، ووالتوحيد لابن خزيمة (٤٧٧/١) وما بعدها، وتفسير الطبري (٤٤/٢٧) وما بعدها.

^(٪) هذه عقيدة أهل السنة في القرآن وحقيقته فهو كلام الله المنزل على نبيه محمد 📾 غير مخلوق، منه بدأ وإليه يعود، ينظر: الإبانة الكيرى، ابن بطة (٦/ ٣٣)، أصول السنة، لين أبي زمنين (ص ٨٦).

^(^) الحلول مقولة من مقالات غلاة المتصوفة، وهو على قسمين:

[–] الحلول الخاص، وهو قول النسطورية من النصارى ممن يقول: إن اللاهوت حل في الناسوت، وقد وافقهم طائفة من غلاة الرافضة الذين يقولون: إنه حل بعلي وأنمة أهل بيته، وغلاة النسك الذين يقولون بالحلول في الأولياء.

⁻ الحلول العام، وهو قول طائفة من الجهمية المتقدمين وهو قول غالب متعبدة الجهمية؛ الذين يقولون: إن الله بذاته في كل مكان؛ ويتمسكون بمتشابه القرآن. ينظر: مجموع الفتاوى //٢١-١٧١/٢).

⁽١) هذه نتيجة لمقولة الحلول، والاتحاد على قسمين:

⁻ الاتحاد الخاص، وهو قول اليعقوبية من النصارى يقولون: إن اللاهوت والناسوت اختلطا وامترجا كاختلاط اللبن بالماء وهو قول من وافق هؤلاء من غالية المنتسبين إلى الإسلام.

[–] الاتحاد العام، وهو قول الملاحدة الذين يزعمون أنه عين وجود الكانفات. ينظر: مجموع الفتاوى (١٧٢/٢). ('') هذا وصف لـــ " غلاة المتصوفة'؛ يطلق عليهم نسبة للصندى: وهو العطش، يقال: صنديّ يَصندى صنديّ، فهو صند وصاد، ينظر: الصحاح، الجوهري (٦٩/٢٣/٦).

وأُهَيْ لَ علم السينيمياء (١) وفاعلي وأهيْ لله اسو وأولي التكهن (٤) والنجوم (٥) ومن له اسو وذوي التّفاَ سئف (١) والتّناسُ خ (٧) والقرا وكذا ذو والتّمثيل (١٠) والتعطيل (١١) قد فالله ليس كمثله شيء كما لكن أقول هو السميع هو البصية

نَ السِمْرُ (٢) مع أبوابِ نارِ نجية (٣) مع أبوابِ نارِ نجية (٣) متخدامُ يُغوي من طغاةِ الجنَّة وي مضن طغاةِ الجنَّة وقي مطَنة (٩) مطَنة وألك اللئام ومضد هب التَّتويَّة (٩) ضلُوا الصواب وأصبحوا في حيرة (١٢) نطق الكتابُ فذلك أوضحُ حُجَّة (٣) مناف الجهميَّة (١٢)

^{(&#}x27;) هو الذي يسمى "علم للحُروف"، ويزعم أصحابه أن لحروف الهجاء أسراراً وخواص مركبَّة ومفودة، والحق أنه من التنجيم، وداخل في ضروب السحر، وإن قبل فيه ما قبل، وهو الذي يُخنى به المتصوفة الذين بجنحون إلى كشف حجاب الحس، ويرخبون في حصول الخوارق على أيديهم. ينظر: كشف الظنون، حاجي خليفة (١/ ١٣ و ١٩٥).

^{(&#}x27;) السحر في اللغة هو: كل ما لَطُف وخفي سبه، وفي الشرع: عبارة عن عزائه وراقى وغقد يؤثر في بدن المسحور بالقتل أو بالمرض، أو بالإخلال بعظه، أو يفوّق بين الزوجين، والسحر حكمه الكفر. ينظر: إعانة المستغير بشرح كتاب التوحيد، صالح الغوزان (٢٤٣١).

^{(&}quot;) أي نار يصيبه منها همّ يناجيه ويُسيره، فلا يستطيع النوم معه، يقال: باتت في صدره نجية قد أسهرته، وهي ما يناجي العرء من الهم. انظر: أساس البلاغة (٢/ ٢٥٤)، وتـــاج العـــروس مـــن جواهر القاموس، الزبيدي (٤٠/ ٤٠).

والفرق بين الكهانة والسحر؛ أن الكهانة تنبو، فسند الكاهن هو كلامه الذي يذكره للناس، أما السحر فإنه عمل في الأكثر؛ التأثير في الأرواح؛ كي تقوم بأداء ما طلب منها، و لا يمكن صنع سحر ما لم يقترن بعمل، ويصحب هذا العمل كلام مفهوم أو غير مفهوم، وإشارات يدعى الساحر أنه إنما يقوم به، وبالإشارات؛ لتسخير الأرواح، وإن ما يفعله مفهوم عند جنوده، وهم: الجسن والسشياطين. ينظر: فتح الباري، اين حجر (١/ ٢١٦)، تاريخ الفكر الديني الجاهلي، الفيومي (ص: ٧٨ه).

^(*) يقصد أهل التنجيم، والمنجمون: جمع منجّم، وهو الباحث عن النجرم وأحكامها، القائل بأنها مؤثرة في الكون. والزاعم أن الفلك والنجوم تمقل، وأنها ترى وتسمع، وأنهها تدبران الكــون كلــه. ينظر: الفصل في الملل والأهواء والنحل (٩/ ١٤٢). وصناعة التجيم، التي مضمونها الإحكام والتأثير، والاستدلال على الحوادث الأرضية بالأهوال الفلكية أو نحوها صــناعة محرمــة بالكتــاب والسنة، بل هي محرمة على لسان جميع المرسلين. ينظر: شرح العقيدة الطحاوية، ابن أبي العز (٧٦٢/٢).

⁽أ) الفلاسفة: هم الذين ينظرون إلى طبائع الأشياء بفكرهم لمعرفة عللها وأسبلها الخفية وراء ظواهرها، وتطلق الفلسفة كذلك: على المنتسبين إلى الظسفة، وهي كلمة يونانية بمعنى محبة الحكسـة، و أكثر الفلاسفة لا يقرون بالخالق، ولا بالنبوات، ولا بالبحث، ويقولون يقدم العالم، ومفهم من يقر ببعضها، ينظر: الملل والنحل، الشهرستاني (٦٢/ – ١٤).

^{(&}quot;) يقصد عقيدة تتناسخ الأرواح " وتنسب إلى البراهمة من الهنود، وهذه العقيدة تعني أن الأرواح لا تموت وإنما تغارق أجسادها ثم تنتقل إلى أخرى؛ لاعتقادهم أن النُفس – الروح – أبديّة الوجود، لا عن ولادة، ولا إلى تلف وعدم، بل هي ثابتة قائمةً، لا سيف يقطعها، ولا نارَ تُحرقها، ولا ماء يُغضنها، ولا ربيح تُبيّشنها، لكنها تنتقل عن بدنها إذا مُتؤيّ، نحو آخر، ينظر: تحقيق ما اللهند مسن مقولة مقبولة في العقل أو مردولة، البيروني (ص ٤٠).

^(*) القرامطة هم طالفة من الملحدين ذكر السمعاني في الأنساب: أنَّ القرمطي- بكسر القاف وسكون الراء وكسر العيم والطاء السهملة: نسبة لطائفة خبيئة وإنما سموا قرامطــة لأن النبــــي رَّ أَنَّ القرمطي عامراً بعشي و هو من أهل العدينة قفال: «إنه ليقرمط في مشيه»، أي: يقارب خطاه ومنه الخط القرمط وعلى هذا فهو عربي. ينظر: الأنساب، السمعاني (١٠/٨٥–١٣٨٨)، والقرامطة: قوم ســن الغلاة الذين ينكرون حقائق الشرائع، ويقولون: إن حقيقة العسلاة كذا، وحقيقة الصوم هي معرفة الأسرار، وأن الحج في كذاب الله يراد به القصد إلى أنمتهم، وليس المجيء إلى ببــت الله الحسرام، والذين يقولون بهذه المبادئ ولينتزمونها لا شك أنهم كفار زنادقة ظاهراً وباطناً، قال ابن تيمية: (.. ولكن القرامطة أكفر من الاتحانية بكثير ولهذا كان أحسن حال عوامهم أن يكونوا (الفضة جهمية وأما الاتحانية فلي عوامهم من ليس برافضي و لا جهمي صريح، ولكن لا يفهم كلامهم ويعتقد أن كلامهم كلام الأولياء المحققين)، مجموع الفتاوى (١٤٤/٣٥).

^(*) الثنوية فرقة من المجوس الذين يجعلون للعالم خالقين، خالقًا للخير وهو النور، وخالقًا للشر وهو الظلمة. ينظر: مجموع الفتاوى (٩٧/٣).

^(``) أهل التمثيل هم المشبهة؛ الذين يثبتون شه الصفات، ويقولون: يجب أن نثبت شه الصفات؛ لأنه أثبتها لنضه، وإن كانت مثل صفات المخلوقين، فهم غلو فحي الإثبـــات. ينظــر: شـــرح العقيـــدة الواسطية، ابن عئيمين (٢/ ١٦).

^{(&}quot;) أهل التعطيل وهم الجهمية الذين نفوا الأمساء الحسنى والصفات العلا جملة وتفصيلاً، وكذلك العمتزلة الذين ثلبتوا الأمساء الحسنى ونفوا والصفات، والأشاعرة والكلبيسة والماترييسة أثبتسوا الأمساء الحسنى في الجملة، ونفوا الصفات، عدا سبعة منها. ينظر: درء تعارض العقل والنقل، ابن تبمية (٦/ ٣٤٨).

^{(&#}x27;') هذا إشارة إلى ما نقل وذكر عن (الشهرستاني) فيما أقربه عن نفسه؛ وهو أنه لم يجد عند الفلاسفة والمتكلمين إلا الحيرة والندم، وقد قال في ذلك: لمعري قد طفت المعاهد كلها* وسيرت طرفي بين نلك المعالم

فلم أر إلا واضعاً كفّ حائر * على ذقن أو قارعًا سنّ نادم). ينظر: نهاية الإقدام في علم الكلام (ص: ٧).

⁽۱′) كما قال تعللى: ﴿لَيْسَ كَيْفَلِهِ. عَنَيَّ وَهُوَ النَّجِيعُ أَلْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ۱] أي: ليس يشبهه تعالى ولا يماثله شيء من مخلوقاته، لا في ذاته، و لا في أسمائه، و لا في صفاته، و لا في قعاله، لأن أسماءه كلها حسنى، وصفاته صفة كمال وعظمة، وأفعاله تعالى أوجد بها المخلوقات العظيمة من غير مشارك، فليس كمثله شيء، لانفراده وتوحده بالكمال من كل وجه، وهذه الآية ونحوها، دليسل لمذهب أهل السنة والجماعة، من إثبات الصفات، ونفي مماثلة المخلوقات. وفيها رد على المشبهة في قوله: ﴿لَيْسَ كَيثَلِمِ. تَنْنَّ ﴾، وعلى المعطلة في قوله: ﴿وَهُوْ ٱلسَّبِعُ ٱلْبَصِيرُ۞﴾، ينظر: تفسير السحى (ص: ٧٥٤)

^{(&#}x27; ') كما قال تعالى: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ۞وَيَبْقَلِي وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجِنَالِ وَٱلْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن:٢٦-٢٧].

^(°) الجهمية هم أتباع الجهم بن صغوان المقتول سنة (۱۲۸)، الذي تلقى عقيدته وأخذ دينه عن الجمد بن درهم، وجمد أخذ مقالئه عن أبان بن سمعان، وأخذها أبان عن طالوت ابن أخت ليبيد بسن الأعصم اليهودي الساحر الذي سحر النبي ﷺ، كان يقول بأن العباد مجبورون على أفعالهم، وأن الإيمان هو المعرفة بالشفقط، وأن الجهذ والنسار تغنيسان، وأن القرق بسين الفسرق، للبغدادي (ص ١٩٩)، والبدايسة القرآن مخلوق. وكان يذكر صفات الشعز وجل وأسمائه. ويقول: إن الله في الأمكنة كلها. تعالى الله صا يقول الجاهلون علوًا كبيرًا. ينظر: الفرق بسين الفسرق، للبغدادي (ص ١٩٩)، والبدايسة والنهاية، ابن كثير (٢٥٠/٩).

دكتور/ سلمان بن على بن سرحان آل مدهش

وصفاتُه العُليا تليْفَ وُ بذاته سيجانَه عن قولِ أهلِ البِدْعَةِ (۱) إِن الذي جحدَ الصفاتِ معَ الممث من غير تأويلِ (۱) ولا كيْفِيَّةِ قِ (۲) والاستواء (۲) مع النوولِ (۱) كما أتى من غير تأويلٍ (۱) ولا كيْفِيَّةِ قِ (۱) وجميع ما يأتي العِبَادُ مُقدَّرٌ (۱) لا طاعَة للمقالَة القدريَّة إِنَّهُ الكِنْمِ عَمَّا الجَبْرِيَة قُبْدًا لمن يَسْرِي مع الجبْرِيَّة (۱) وأرى المُقَدَّرَ خير رُهُ مع شَرِّه خُدُّ في خُدُّ ومُ رِّ (۱) كانتَا بم شية (۱۱) وأمر ويَّا المَرْويَّة (۱) وأمر أيات الصفات كما أتَت وكذلك في أخبارهَا المُرُويَّة (۱)

^{(&#}x27;) يعني أن مذهب وطريقة أهل السنة خلاف طريقة المبتدعة (في إثبات الصفات) الذين يرون في إثبات الصفات كما وردت على ظاهرها التثبيه، وبالتالي فيجب العدول بها إلى التأويل المذموم ينظر: رسالة السجزي إلى أهل زبيد في الرد على من أنكر الحرف والصوت (ص ٨٣).

^{(&#}x27;) يُصرح الناظم على أن الذي يجحد صفات الباري أو يُثبتها بما يعني تمثيلها بصفات المخلوقين؛ فهو في جَهَل وعمى وضلال؛ يقول تعالى: ﴿قَيْلَ أَلْخَرُصُونَ ۞الَّذِينَ هُمْ فِي عَمْرَةِ سَاهُونَ﴾ [الذاريات:١-١-١]، (قال السدي: في غلة لاهون، ويقال: في حيرة وعمى، وقيل: في شكّ وجهالة، كأن الجهل والعمى غمر حالهم، ومنه الماء الغمر إذا كان يُغطى من ينزل فيه. ويُقال: ساهون يتمادون يعني: أن الشُك والضلالة يتمادى بهم". ينظر: تضيير السمعاني (٥- ٢٥٣)

^(ً) يدل على ذلك قولهﷺ: ﴿اَلرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اَسْتَوَىٰ﴾ [طه:٥]، فالمسلك الأسلم في إثبات الاستواء طريقة السلف، بإمرار ما جاء من الكتاب والسنة في تلك الصفة من غير تكييف ولا تحريف، ولا تشبيه، ولا تعطيل، ولا تمثيل. ينظر: نفسير ابن كثير (٥/ ٢٧٣)

^{(&#}x27;) كما ورد في حديث أبي هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: هينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر يقول من يدعوني فأستجيب لــــه مـــن يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له». رواه البخاري في صحيحه (٢٨٤/١)، برقم (١٠٩٤).

^(°) التأويل في اصطلاح كثير من المتأخرين – من المتكلمين– هو صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجوح لدليل يقترن به، وهذا المعنى هو الذي عناه أكثر من تكلم من المتأخرين في تأويل النصوص، وهو الذي يرفضه أتباع السلف الصالح قديماً وحديثاً، لأنه يؤدي إلى القول على الله بغير علم. ينظر: مجموع فتاوى (٢٧/٥)

⁽⁾ يعني أن أهل السنة يثبتون لله ما جاء في القرآن الكريم وصح في الحديث الشريف، من غير تكييف و لا تمثيل و لا تأويل و لا تثبيبه، فيقولون: الكلام في الصفات فرع عن للكلام في الذات، فكما أن ذاته المقدسة لا تثلبه ذوات المخلوقين، فكذلك صفاته لا تثبه صفات المخلوقين. فقالوا لله علم يليق به، وللمن المخلوق، والشريف علم المغربين على الحذابلة السلفيين، أحمد أل بو طامي (ص ٢٠)

^(^) يعني بذلك الإيمان بالقدر، وهو تقدير الله تعالى للكائنات، حسبما سبق علمه، واقتضته حكمته، والمقصود أن كل ما يفعله العباد مقدر من الله تعالى، سواء لما كان وما يكون أز لأ وأبدأ. قال تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَتَمُهُ بِقَدَرٍ﴾ [القعر:٩٠]، ينظر: تقريب التدمرية، ابن عثيمين (ص ٩٠)

^{(&}quot;) يعنى لا تؤمن ولا تُصدق القدرية الذين يقولون: إنّ ما يجري في هذا الكون ليس بقدر وقضاء من الله تعالى، وإنما هو أمر يحدث بفعل العبد، وبدون سابق علم وتقدير من الله تعالى، وقابلتهم فرقة (الجبرية) الذين يقولون: إن العبد مجبور على فعله، وليس له فعل ولا اختيار؛ وإنما هو كالمرتعش أو الأشجار التي تحركها الربح بغير اختيارها. ينظر: شرح العقيدة الطحاوية (١٣٩/٣).

^(*) الجبرية: هم الذين يقولون إن العبد مجبور على أفعاله لا اختيار له، ولا يقدر على الفعل أصلاً، وإن الله تعالى جبر العباد على الإيمان أو الكفر؛ وسموا جبرية؛ لأن مذهبهم أن العبد مجبور على فعله وحركاته، وأفعاله اضطرارية، فالجبرية يزعمون أن العباد لا يفعلون شيئاً البتة، وأن الفاعل عندهم هو الله حقيقة و إضافة أفعال العباد إليهم عنـــد الجبريـــة مجاز، ومذهبهم باطل. ينظر: الملل والنحل (٥/١/) وما بعدها، ومختصر الأسئلة والأجوبة الأصولية على العقيدة الواسطية، عبد العزيز السلمان (ص ١٠٤)

^{(&#}x27;') يقر الناظم أنه يؤمن بالقدر خيره وشره وحلوه ومره من الله تعالى، قَالَ تَعالَى: ﴿قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلّا مَا كَتَبَ اَنلَهُ لَنَا﴾ [التوبة:٥١]، ومما يتضمنه القدر الإيمان بمراتبه الأربع: الأولى: علم الله بجميع الأثنياء وعلمه بجميع أفعال العباد من طاعة ومعصية وغير ذلك.

الثانية: كتابته لجميع الأشياء، فجميع ما كان وما سيكون كله مكتوب لديه.

الثالثة: مشيئة الله النافذة في كل شيء، فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن.

الرابعة: الإيمان بأن الله خالق الأشياء وموجدها، فلا خالق غيره، ولا رب سواه، ينظر: التتبيهات اللطيفة على ما احتوت عليه العقيدة الواسطية من المباحث المنبفــة، الـــمعدي (ص: ٩٠).

^{(&#}x27;') (مشيّة) تصح بالهمزة (مشيئة) وبدونها، ولكن يكون نطقها بالشدة على الياء (مشيّة).

^(``) وهذا معتقد أهل السنة والجماعة في صفات الله ﷺ قال ابن تيمية: (الإيمان بصفات الله تعالى وأسمائه، التي وصف بها نفسه وسمى بها نفسه في كتابه وتنزيله أو على لسان رسوله من غير زيادة عليها ولا نقص منها ولا تجاوز لها ولا تفسير لها ولا تأويل لها بما يخالف ظاهرها ولا تثبيه لها بصفات المخلوقين؛ ولا سمات المحدثين، بل أمروها كما جاعت وردوا علمها إلى قائلها). مجموع الفتاوى (٢/ ٢).

و أكرونُ مُتَّعًا صدُورَ الْأُمَّاة و أقولُ قالَ اللهُ قالَ رسُولُه وجميع أفعال العباد وقولهم لا يكف رون بفع ل كُ ل كبيرة (٣) وذوو المعاصي في مَسْيَة ربهم (٢) ذُ بربِّنا من شَرِّ تلكَ الفتْتَ قَ(٤) وكذا عذابُ القَبْرِ حَـقٌ نـستَعيْـ إنسانُ يَخلُ و مُفردًا في الحُفْرة (٥) وسُوالُ رُسُل الله حَقَّ عندما الـــ ولكُلِّ حي عامل عملٌ يُقا رنُــه الحياةَ كــذا وبَعْــدَ الْمَوْتَــة (٦) يُ وقُوعَها حقًّا بغَير مَظنَّة (٧) و سَـ تُقْبِلُ الفِ تَنُ التِّے و عد النبے وَظُهُ وْرُ مَلْحَمَ فَ أَتَ تُ برزيَّ قَ و القُدْسُ نُعْمُ رِ (^) ثم تخر بُ نثر بُ

(') كما ورد ذلك في قوله ﷺ: ﴿وَتَرَىٰ كُلُّ أُمَّةِ جَائِيَةٌ كُلُّ أُمَّةِ جَائِيَةٌ كُلُّ أُمَّةِ جَائِيَةٌ كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةٌ كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةٌ كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةٌ كُلُّ أُمَّةٍ بَدْعَلَ إِلَى كِتَبِهَا ٱلْيَرْمُ تَجْزُونَ مَا كُنشَمْ تَعْمَلُونَ ۞ فَنَا كِتَبْهَا وَمُولِهُ الْمَائِقِينَ عَنِيلَا الْمَائِقِينَ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلْفِينَالُ فَيِيدًا هِمَّا لِلَّذِيلُ وَقِيدًا لِلَّالِ لَذِيهُ وَقِيلًا عَتِيدًا لِلَّهِ إِنْ الْمُؤْلِقُ عِنْ الْمِينَالُ فَيهِدُ هِنَا لِللَّهِ وَقِيلًا لَا يَعْرَاقُونُ مَا لَكُنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ مَا كُنشُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [الجائية: ١٩٠٧، ١٤].

⁽أ) يعنى أن أهل المعاصى من المسلمين تحت مشيئة الله ﷺ إن شاء غفر لهم وأخطهم الجنة مباشرة، وإن شاء عذبهم وطهرهم فيخرجهم ويدخلهم الجنسة برحمت، أو بــشفاعة الشاقعين. وعقيدة أهل السنة: أنه لا يخلد أحد من أهل المعاصى من المسلمين في الذار أبداً، وإنما تبقى النار للكفار الخالدين فيها، قال الله ﷺ: ﴿قُلْ يَجِبَادِيَ اَلَّذِينَ أَمْرَوُواْ كَا أَنْشُبِهِمْ لَا لَذَ اللهُ اللهُ عَلَيْ أَنْ اللهُ لَا يَغْيِرُ اللهُ اللهُ عَلَيْ أَنْ اللهُ لَا اللهُ عَلَيْ أَنْ اللهُ لَا يَغْيِرُ اللهُ عَلَيْ أَنْ اللهُ لَا يَعْبُرُ أَنْ اللهُ لَا يَغْيِرُ أَنْ اللهُ لَا يَغْيِرُ أَنْ يُعْبُرُ أَنْ يُغْيِرُ أَنْ يُكْمِرُكُ فِي عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ أَنْ اللهُ لَا يَغْيِرُ أَنْ يُفْتِرُ أَنْ يُغْيِرُ أَنْ يَعْيرُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ إِللّهُ لِمَا عَلِيهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ا

^(ً) يشير بهذا إلى مذهب أهل السنة في أن العمل يدخل في مسمى الإيمان، وأن الإيمان يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية، وأنهم لا يُخرِجون أهل المعاصمي من الإيمان إلى الكفر؛ ويخالفون الخوارج الذين يكفرون أهل المعاصمي من أهل القبلة بالذنوب، ينظر: شرح صحيح مسلم، النووي (1 (187).

^{(&#}x27;) من أصول أهل السنة الإيمان بالنصوص الواردة في إثبات عذاب القبر؛ ومن ذلك قوله تعالى: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوَّا وَعَشِيَّا ُوَيَـوْمَ تَقُـومُ اَلـسَّاعَةُ أَدْجِلُـوّا ُعَالَ وَرَعَـوْنَ أَشَـدَّـرَ ٱلۡمَـدَابِ﴾[غافر:٤٦]، حيث أثبت لهم حما بقيت الدنيا- عذابًا بالغدو والعشمي دون ما بينهما، حتى إذا قامت القيامة عَذْبوا أشد العذاب، بلا تخفيف عنهم كما كان في الدنيا. ينظــر: اعتقاد أئمة الحديث، الإسماعيلي (ص:19)

^(*) المراد بالرسل هنا هم رسل من الملائكة (منكر ونكير) فيؤمن أهل السنة بمسألة منكر ونكير على ما ثبت به الخير عن رسول الله ﷺ المرحل؟ فيقول: ما كان يقـول: هـو عبـد الله «إذا أبير المبيت، أو قال: أحدكم، أتاه ملكان أسودان أزرقان، يقال الأحدهما: المنكر، والآخر: النكير، فيقو لان: ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول: ما كان يقـول: هـو عبـد الله ورسوله، أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبده ورسوله، فيقو لان: قد كنا نعلم أنك تقول هذا، ثم يفسح له في قبره سبعون ذراعًا في سبعين، ثم ينور له فيه، ثم يقال له: نم، فيقول: أرجع إلى أهلي فأخيرهم، فيقو لان: نم كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا أحب أهله إليه، حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك، وإن كان منافقاً قال: سمعت الناس يقولون، فقلت مثله، لا أدري، فيقو لان: قد كنا نعلم أنك تقول ذلك، فيقال للأرض: التثمي عليه، فتلتثم عليه، فتختلف أضلاعه، فلا يزال فيها مخذبًا حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك»، أخرجه الإمام الترمذي في سننه، (٣٠/١٧)، برقم (١٠٧١)، وقال: (حديث حسن غريب).

^{(&}quot;) يعني أنه يجب الإيمان بوقوع الفتن في آخر الزمان كما أخبر النبي ﷺ، فعن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ:هستكون فتن القاعد فيها خير مسن الماشمي، والماشمي فيها خير من الساعي من تشرف لها تستشرفه فمن وجد منها ملجأً أو معاذًا فليعذ به». رواه البخاري في صحيحه (١٣١٨/٣) برقم (٢٤٠٦).

^{(&}quot;) هذا من أعلام نبوته ﷺ وهو لِخباره بغتج بيت المقدس، عن عوف بن مالك، قال: أتيت النبي ﷺ في غزوة تبوك وهو في قبة من أدم، فقال: «اعد سنًا بين يدي الساعة: موتي، ثم فتح بيت المقدس...»، أخرجه البخاري في صحيحه (١٥٩/٣)، برقم (٢٠٠٥)، وقد وقع ما أخبر به ﷺ، فتم فتح بيت المقدس في زمن عمر بن الخطاب ﷺ، وعُمَر ما شاء الله، ثم أحتل وسيطر عليه الصنليبيون بُرهة من الزمن؛ ثم تم فتحه على يد صلاح الدين الأيوبي. ينظر: الكامل في التاريخ، ابن الأثير (١٠/ ٣٣).

هـذا وتُوْ تَحُ بَعْدُ وَ قُـسْطنطيْنَةٌ (۱) صَاحَ الرجيْمُ أَنِ اذَهَبُوا الدجالُ يُخووا الدجالُ يُخووا الدجالُ يُخووا الاعْدورُ الكخوابُ يسائتي مُفْسسدًا وإذا البلَاءُ أحاطَ يسأتي المُجْتَبَي ويُمُهَّ حدُ الأرضَ المسسيحُ بعدله ويممَّهُ حدُ الأرضَ المسسيحُ بعدله ويدي بقتْ ليهُ ودَ (٥) والخنزير مع واللهُ نحو الطور يسأمُره بسأن وإذا ثوى بالطُورِ عيسى ثم من فيكونُ قد عَمَّ العَماءُ بفتح يا

حتى إذا الله تغلوا بق سمْ غنيم في الفُكه فيها تبعله المها من صيحة (٢) فيها المها من صيحة (٢) في الأرض إلا مكة مع طَيْبَ قر(٢) عيد سمّى ويقتلُ ها بأسوا قتل قي الإسلام أحسن سيرة ويسبير في الإسلام أحسن سيرة كسر الصليب نعم ووضع الجزيّة (٢) يسسري وحرزب المؤمنين بيسسرعة مع في وكان لهم محل السسكنة مع في وما جوج وعظم بليً قر(٢)

^{(&#}x27;) يعني أن هذه الأمور – عمران بيت المقدس وخراب يثرب، وخروج الملحمة، وفتح قسطنطينية- واقعة لامحالة، عن معاذ بن جبل ﷺ، قال: قال رسول الله ﷺ: «عُمران بيت المقدس خراب يثرب، وخراب يثرب خروج الملحمة، وخروج الملحمة فتح قسطنطينية، وفتح القسطنطينية، خروج الدجال». رواه أبو داود في سننه (٢٥٢٦)، برقم (٢٩٤٤)، وقال محققه: (حديث ضعيف، فيه عبد الرحمن بن ثابت حسن الحديث إذا لم يأت بما ينكر أو ينفرد بما لا أصل له، وقد تفرد بهذا الحديث ولا يحتمل تفرد مثله به، وعدُّه الـذهبي فـــي ترجمته من "الميزان" في جملة مناكيره).

ومعنى (عُمران بيت المقدس) بضم العين وسكون الميم، أي: عمارته بكثرة الرجال والعقار والعال، و(خراب يثرب، وخروج الملحمة) أي: ظهور الفتن والحروب العظيمة، وهو أمارة مستعقبة بخروج الملحمة، وهو أمارة مستعقبة بفتح قسطنطينية، وهو أمارة مستعقبة بخروج الدجال، حيث جعل النبي ﷺ كل واحد عين ما بعده وعبر به عنه، وأن كل واحد من هذه الأمور أمارة لوقوع ما بعده. ينظر: عون المعبود، محمد شمس الحق آبادي (١١/ ٧٠٠).

^{(&#}x27;) هذا إشارة إلى الأحديث عن النبي ﴿ ومنها ما رُوي عن أبي هريرة ﴾، أن رسول الله ﴿ قال: «لا تقوم الساعة حتى ينزل الروم بالأعماق أو بدابق، فيخرج إليهم جيش من المدينة، من خيار أهل الأرض يومئذ، فإذا تصافوا، قالت الروم: خلوا بيننا وبين الذين سبوا منا نقاتلهم، فيقول المعلمون: لا، والله لا نخلي بينكم وبين لخواتنا، فيقالونهم، فينهزم تلك لا يتوب الله عليهم أبذا، ويقتل تلثهم، أفضل الشهداء عند الله، ويفتتح الثلث، لا يفتتون أبذا فيفتتحون قسطنطينية، فيينما هم يقتسمون الغنائم، قد علقوا سيوفهم بالزيتون، إذ صاح فيهم الشهدان عند الله، ويفتتح الثلث، لا يفتتون أبذا فيفتتحون قسطنطينية، فيينما هم يقتسمون الغنائم، قد علقوا سيوفهم بالزيتون، إذ صاح فيهم الشيطان: إن المسيح قد خلفكم في أهليكم، فيخرجون، وذلك باطل، فإذا جاءوا الشام خرج، فيينما هم يعدون للقتال، يسوون الصغوف، إذ أقيمت الصلاة، فيزل عيسى ابن مربم ﴿ الله الله عليه الله الله عليه الله الله الله الله بيده، في حربته». رواه مسلم في صحيحه (١٤/ ٢٢٢١)، بسرقم (٢٩٩٧)

^(ً) يقصد المسيح الدجال ويدل على ما ذكر حديث أنس بن مالك ﷺ، عن النبي ﷺقال: «ليس من بلد إلا سيطؤه الدجال إلا مكة والمدنينة ليس له من نقابها نقب إلا عليه الملائكة صاقين يحرسونها، ثم ترجف المدينة بأهلها ثلاث رجفات فيخرج الله كل كافر ومنافق»، رواه البخاري في صحيحه (٢/ ٦٦٥)، برقم (١٧٨٢).

^{(&#}x27;) يدل عليه حديث أبي هريرة ﷺ ، أن رسول الله ﷺ قال: «...فيينما هم يعدون للقتال، يسوون الصغوف، إذ أقيمت الصلاة، فينزل عيسى ابن مريم ﷺ، فأمهم، فإذا رآه عدو الله، ذاب كما يذوب الملح في الماء، فلو تركه لانذاب حتى يهلك، ولكن يقتله الله بيده، فيريهم دمه في حربته». رواه مسلم في صحيحه (غ/ ٢٢٢١)، برقم (٢٨٩٧).

^(°) يدل عليه حديث أبي هريرة ﷺ، عن رسول الله ﷺ قال: «لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود حتى يقول الحجر وراءه اليهودي يا مسلم هذا يهودي ورائي فاقتله». رواه البخاري في صحيحه (٣/ ١٧٠)، برقم (٢٧٦٨).

^{(&}lt;sup>۱</sup>) يدل عليه حديث أبي هريرة 🚓 قال: قال رسول الله 🌦: هيوشك المسيح عيسى ابن مريم أن ينزل حكما قسطًا، وإمامًا عدلًا، فيقتل الخنزير، ويكسر الصليب»، رواه أحمد في مسند (١٥/ ٢)، برقم (١٩٢١)، وإسناده حسن.

و عن أبي هريرة ﷺ بيلغ به النبي ﷺ قال: «لا تقوم الساعة حتى ينزل ابن مريم حكمًا عادلًا و إمامًا مقسطًا، يقتل الخنزير ويكسر الصليب، وتوضع الجزية، ويغيض المال حتى لا يقبله أحد». رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده (١٠/ ٢٧٩) برقم (٥٨٧)، وإسناده صحيح.

وسيشربَوْنَ جميْع مَاءِ الأرضِ حت وإذا رمَوْا نَحْوَ السماءِ سهامَهُم وإذا رمَوْا نَحْوَ السماءِ سهامَهُم فهناكَ عيستى المُصطْفى وصحابَه ويُ سلّطُ اللهُ العظيمُ عليمُ عليمِ عليم ويُجيّفُ ونَ الأرضَ حتى ياتيَ السط ويُجيّفُ ونَ الأرضَ حتى ياتيَ السط والله يُنْ زِلُ بَعْد دَا مطراً فيغ ويعُودُ ما في الأرضِ من بركاتِها ويمُونَ ما في الأرضِ من بركاتِها ويمُوتُ عيستى بعد ذاك ودفنه شموتُ عيستى بعد ذاك ودفنه

ت ي بَحْ رَة تُعْ زَى إلى طَبَريً قِ إِنَّ الْحَافُوةِ (۱) قَ اللَّوا قَتَاأَ المَ مَ نُ بِهِ البِ العَنُوةِ (۲) يَ الع المَيْنَ برَغْبَ فَ قَ لَنُهُم بِتَا لِكُ العِلَّ قَ (۱) نَعْفَ الْفَيْقَ فَيْقَ مَ اللَّهِ العِلَّ فَيْقَ اللَّهُ العَلَّ فَيْقَ اللَّهُ العَلَّ فَيْقَ اللَّهُ فَيْ اللَّذِي اللَّهُ فَيْ الْمُعْمِلُ لَا الْعَالِمُ اللَّهُ فَيْ الْمُعْمِ فَيْعُمْ فَيْ الْمُعْمِ فَيْعِلِي الْمُعْمِ فَيْ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ اللْمُعْمِ فَيْ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فِي الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلِمُ الْمُعْمِ فَيْعُمْ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلْمُ الْمُعْمِ فَيْعِلِمُ الْ

^{(&#}x27;) هذه من الفتن التي تحصل بين يدي قيام الساعة أو تسبقها، فعن النواس بن سمعان ﷺ يقول: ذكر رسول الله ﷺ «وبيعث الله يأجوج ومأجوج، وهم كما قال الله ﷺ: ﴿وَهُمْ مِن كُلِّ حَدَبٍ يَنسِلُونَ﴾ [الأنبياء:٩٦]، فيمر أو اللهم على بحيرة الطبرية، فيشربون ما فيها، ثم يعر آخرهم فيقولون: لقد كان في هذا ماء مرة». رواه ابن ماجه في سننه (٥/ ١٩٤) بــرقم (٤٧٠٤)، قال محققه: (وهو حديث صحيح).

^{(&#}x27;) هذا من بلب الاستدراج لهم، عن أبي هريرة ، قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِن يأجرج ومأجرج يحفرون كل يوم، حتى إذا كادوا يرون شعاع الشمس، قال الذي عليهم: ارجعوا فستحفرونه إن شاء الله فسنحفره غدا، فيعيده الله أشد ما كان، حتى إذا بلغت مدتهم، وأرك الله أن يبعثهم على الناس، حفروا، حتى إذا كادوا يرون شعاع الشمس، قال: ارجعوا، فستحفرونه إن الساء، فتر الماء، ويتحصن الناس منهم في حصونهم، فيرمون سهامهم إلى السماء، فترجع على الناس، فينشفون الماء، ويتحصن الناس منهم في حصونهم، فيرمون سهامهم إلى السماء، فترجع عليها الدم الذي الحفظ، فيقولون: قهرنا أهل الأرض، وعلونا أهل السماء، فيبعث الله نغفًا في أقفائهم، فيقتلهم بها». رواه ابن ماجه في سننه (٢٠٧/٥)، برقم (٤٠٨٠)، قال محققه: (إسناده إلى أبي هريرة صحيح، وفي رفعه نكارة كما أفاده الحافظ ابن كثير).

^(ً) يعني يأجوج ومأجوج يقولون: «قهرنا أهل الأرض، وعلونا أهل السماء، فيبعث الله نغفًا في أقفائهم، فيقتلهم بها».

والنُّفَفُ: دُودٌ في عظمي الوجنتين، لكل رأس نغفتان أي عظمان، ويقال: من تحركهما يكون العطاس. وريما انَّفَفَ البَعيرُ فكثرُ نَفَفُ. وقد نَعِفَ إذا رمى بالنغف، وأنَّفَفَ إذا وقع فيه النغف. ينظر: العين (٤/ ٢٤٤)

^(*) اللَّجَةُ البحر حيثُ لا تُرى أرضُ ولا جَبَلُ، عن عبد الله بن مسعود ﴿، قال: «لما كان ليلة أسري برسول الله ﴾ لقي إبراهيم، وموسى، وعيسى، فقذاكروا السماعة، فيسدووا بإبراهيم، فسألوه عنها، فلم يكن عنده منها علم، ثم سألوا موسى، فلم يكن عنده منها علم، فرد الحديث إلى عيسى ابن مريم، فقال: قد عهد إلي فيما دون وجبتها، فأما وجبتها فسأل وجبتها فسأل المنهاء إلا الله، فذكر خروج الدجل، قال: فأنزل فأقتله، فيرجع الناس إلى بلادهم، فيستقبلهم يأجوج ومأجوج: ﴿ وَهُم يِّن كُلِّ حَدَبٍ يَنسِلُونَ﴾ فلا يمرون بماء إلا شربوه، ولا بشيء إلا أفسدو، فيجأرون إلى الله، فأدعو الله، فيرسل السماء بالماء، فيحملهم فيلقيهم في البحر، ثم تنسف الجبال، وتصد الأرض مد الأديم، فعهد إلى ما كان ذلك، كانت الساعة من الناس، كالحامل التي لا يدري أهلها متى تقجؤهم بو لانتها». رواه ابن ماجه في سننه (٢٠٨/٥) بسرقم (٤٠٨١)، قسال محققه: (إسناده ضعيف لجهالة مُؤثر بن عَفَازة).

^(°) كما ورد في حديث ابن مسعود الله السابق «...فأدعو الله أن يميتهم، فتنتن الأرض من ريحهم، فيجأون إلى الله، فأدعو الله، فيرسل السماء بالماء، فيحملهم فيلقيهم في البحر، ثم تتسف الجبال، وتمد الأرض مد الأديم، فعهد إلى ما كان ذلك، كانت الساعة من الناس، كالحامل التي لا يدري أهلها متى تقجؤهم بولادتها». سبق تخريجه أنفًا.

⁽أ) كما في حديث النواس بن سمعان ﷺ «...ثم يرسل الله عليهم مطرًا لا يُكنَّ منه بيت مدر ولا وبر، فيغسله حتى يتركه كالزلقة، ثم يقال للأرض: أنبتي ثمرتك، وردي بركتك، فيومنذ تأكل العصابة من الرمانة، فتشبعهم، ويستظلون بقحفها، ويبارك الله في الرسل، حتى إن اللقحة من الإبل تكفي الفنام من الناس، واللقحة من البقر تكفي القبلة، واللقحة من الناس يتهارجون، كما تتهارج الحمر، فعليهم تقوم الساعة». الفنم ينفع الفخذ، فبينما هم كذلك، إذ بعث الله عليهم ريحًا طبية، فتأخذ تحت أباطهم، فتقبض روح كل مسلم، ويبقى سائر الناس يتهارجون، كما تتهارج الحمر، فعليهم تقوم الساعة». سبق تخريجه.

^{(&}quot;) لم يثبت في السنة ما يدلّ على مكان دفن عيسى ﷺ في أخر الزمان، وحديث ابن عمر ﷺ الذي رُوي في ذلك ضعيف لا يثبت ونصه: «ينزل عيسى ابن مريم إلــــ الأرض، فيتزوج، ويُولد له، ويمكث خمساً وأربعين سنة، ثم يموت فيُدفن معي في قبري، فأقوم أنا وعيسى ابن مريم من قبر واحد بين أبي بكر وعصر» أخرجه ابن الجـــوزي فــــي العلــــل المنتاهية (٢٣/٢)؛ برقم (١٩٦٩)، وقال: (هذا حديث لا يصح والإفريقي ضعيف بمرة، وذكره الذهبي في الأحاديث المناكبر) ميزان الاعتدال (١٣/٢).

^(^) يدل عليه حديث أبي هريرة ﷺ، قال: قال رسول الله ﷺ: «يُخَرَّب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة»، رواه البخاري في صحيحه (٢٧٧/٢)، برقم (١٥١٤).

القصيدة السَنيَّة في العقيدة السُّنيَّة. . دراسة وتحقيق

دكتور/ سلمان بن على بن سرحان آل مدهش

والشمس تطلع من مكان غروبها (۱) وكذاك تظهر رُ آيَة مِن مكَّة (۲) تَسمُ الخلائقَ مؤمنًا أو كافرًا فهُنَاك حقَاعًا غلقُ بالتوبَّة والسمُ الخلائق مؤمنًا أو كافرًا فهُنَاك حقَاعًا غلقُ بالتوبَّة والسمُ والمؤمن والعُزَّى سَتُعْبَدُ مثل ما تأبي من والمؤمن النبي بصحة (۱) والمؤمن ون جميعُهم والمؤمن تأبي التَّاسمة (۱) والمؤمن ون جميعُهم والمؤمن تأبي تأبي التَّاسمة والمؤمن والمؤمن

^{(&#}x27;) يدل عليه حديث أبي هريرة ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاث إذا خرجن لا ينفع نفسًا إيمانها لم تكن أمنت من قبل، أو كسبت في ليمانها خيرًا: طلوع الشمس من مغربهـــا، و الدجال، ودابة الأرض». رواه مسلم في صحيحه (١/ ١٣٨)، برقم (٢٤٨).

^{(&#}x27;) كما في قوله ﷺ فرزاً وَتَعَ الْفَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجُنَا لَهُمْ وَاَبَّةَ مِّنَ الْأَرْضِ فُصَلِيْهُمْ أَنَّ الْنَاسَ كَانُواْ بِالْتِيْنَا لَا يُروتُونَ ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ من أعظم المساجد حرمة على الله، بينما عيسى الله يطوف بالبيت ومعه المسلمون إذ تضطرب الأرض تحتهم، ويتشقق الصفا مما يلي المشعر، وتخرج الدابة من الصفاء أول ما يبدو منها رأسها ملمعة ذات وبر وريش، أن يدركها طالب وأن يفوتها هارب، تسمى الناس مؤمناً وكافراء أمسا المؤمن فتترك وجهه كأنه كوكب دري وتكتب بين عينيه مؤمن، وأما الكافر فتثبت بين عينيه نكتة سوداء وتكتب بين عينيه كافر». رواه الطيراني في المعجم الأوسط (٢/ ١٧٦)، برقم (١٣٥٥)، والزيلمي في تخريج أحاديث الكشاف (٣/ ٢٠).

^(ً) كما في حديث عائشة رضيي الله عنها، قالت: سمعت رسول الله ﷺ، يقول: «لا يذهب الليل والنهار حتى تعيد اللات والعزى»، رواه مسلم في صــحيحه (ءُ/ ٢٣٣٠)، بــرقم (٢٩.٧).

^(*) كما في حديث النواس بن سمعان ﷺ: فبيينما هم كذلك، إذ بعث الله عليهم ريحًا طيبة، فتأخذ تحت أباطهم، فتقبض روح كل مسلم، ويبقى سائر الناس يتهارجون، كما تتهارج الحمر، فعليهم تقوم الساعة» سبق تخريجه.

ريد) كما جاء في حديث حذيفة بن أسيد ي قال: كنا نتحدث في ظل غرفة، فأشرف علينا رسول الله ﷺ، من تلك الغرفة، فقال: «ما تحدثون؟» قلنا: نتحدث عن الساعة. قال: «لا تقوم الساعة حتى يخرج عشر أيات...، وتخرج نار من قعر عنن تحيط بالناس لا يتخلفها أحد تسوقهم إلى أرض المحشر»، المعجم الكبير للطيراني (٣/ ١٧٢)، رقم الحديث (٣٠٣٦).

⁽¹) إسرافيل هو اسم للملك الموكل بالصور والنفخ فيه. والصور: هو القرن الذي ينفخ فيه إسرافيل ﷺ ينظر: الحبانك في أخبار الملائك، السيوطي (ص ٢٥ – ٣٠).

⁽٧) يعني إسرافيل عندما يأمره الله ﷺ بالنفخ في الصور فيموت كل الخلق، ثم ينفخ فيه الأخرى فيقومون لرب العالمين، يقول تعالى: ﴿وَتُنْتِحَ فِي اَلصَّورِ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَـنُوتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاءَ اللَّهُ ۚ ثَنْحَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ﴾ [الزُّعَر:٦٨]، قال القاضي أبو بكر ابن العربي: «الصور هو القون الذي ينفخ فيه إسرافيل … وينفخ فيه بأمر ربـــه ثلاث نفخات: أو لاها نفخة الفزع، والثانية نفخة الصعق، والثالثة البعث». عارضة الأحوذي (٢٦٧/٩ ــ ٢٦٨).

فعدد النفخات ثلاث وقد وردت كلها صريحة في القرآن:

الأولى: نفخة الغزع، وهي المذكورة في قوله ﷺ: ﴿وَيَوْمَ يُنتَخُ فِي ٱلصُّورِ فَقَرَعَ مَن فِي ٱلسَّمَنَوْتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا مَن شَـاءً اللَّهُ﴾ [النمل:٨٧]، ولما كانت هذه النفخة أول مبلائ القيامة كان اسم يوم القيامة صلاقاً عليها.

الثانية: نفخة الصعق، وهي نفخة الموت، وهذه هي التي فيها الهلاك لجميع الموجودين من أهل السموات ومن في الأرض من الإنس والجن والملائكة إلا من شاء الله، قـــال ﷺ: ﴿وَنُفِحَ فِي الصُّورِ فَصَيقِ مَن فِي السَّنَوْتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاءَ اللّهُ﴾ [الزمر: ٦٨].

الثالثة: نفخة البعث، وهذه النفخة هي نفخة البعث والنشور والقيام لرب العالمين دل عليها قوله ﷺ: ﴿فَمَّ نَفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ﴾. قال السدي في قوله ﷺ: ﴿فَمَّ نَفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ﴾ قال: في الصور وهي نفخة البعث.

قال قتادة: ﴿ثُمَّ نَفِخَ فِيهِ أَخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ﴾. قال نبي الله: «بين الفختين أربعون، قال أصحابه: فما سألناه عن ذلك ولا زادنا على ذلك غير أنهم كناوا بيرون من رأيهم أنها أربعون سنة». قال ابن كثير: «ثم يحيي أول من يحيي إسرافيل ويأمره أن ينفخ في الصور أخرى وهي الفخة الثالثة نفخة البعث قال الله ﷺ: ﴿ثُمَّ نُفِحَ فِيهِ أُخْـرَىٰ مَـإِذَا هُـمْ قِيَـامٌ يَنظُرُونَ﴾ أي: أحياء بعد ما كانوا عظاماً ورفاتاً صاروا أحياء ينظرون إلى أهوال يوم القيامة». تفسير ابن كثير (1/١٠/١).

والخلْقُ تُوقَفُ للحسابِ جمعهم(۱)

وسَيُنْ صَبُ الميرزان أحسن حكمة (۱)

وكذا الصراطُ على جهنَّم كم به مسترينة (۱)

والحَوْثُ حَقْ النبي مُحَمَّد طُوبُي لمن قد فازَ منه بِسَرْبَة (۱)

والحَوْثُ حَقْ النبي مُحَمَّد سَيْخُ صَهُ بِفَ صَبْلَةٍ ووسَيْلَةً ووسَيْلَةً ووسَيْلَةً ووسَيْلَةً والمقاعة والمقاعة والمقاعة على دارِ خُلْد حبَّذَا من نظرَة (۱)

والله يُبُ صِرُهُ العِبَادُ حقيقة في دارِ خُلْد حبَّذَا من نظرَة (۱)

والمؤمن ون لَه م دُخُولُ الجنة في الجنابة بين عصابة بين عصابة بين في عصابة بين في عصابة المنابة بين في عصابة المنابة بين الجديم عصابة المنابة المناب

^{(&#}x27;) يعنى يجب الاعتقاد والإيمان بالبعث والنشور والحشر بعد النفخ فى الصور والوقوف للحساب والجزاء من الإنس والجن والدواب والطير وغيرهم، قال ﷺ ﴿وَحَــَـَـَرُّعَهُمْ فَلَــمُّ لَغَادِرُ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ [الكهف: ١٤]، وقال ﷺ: ﴿لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمَ اَلْفِيَمَةِ لَا رَبِّبَ فِيه﴾ [النساء: ٨٦]، وقال ۞:﴿وَيَمْ يُنتَخُ فِي اَلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفُواجًا﴾ [النبأ: ١٨]، أي زَمْرًا زُمْرًا، لظر: لوامع الأنوار البهية (٢/ ١٦٨)

^{(&#}x27;) بدل عليه قوله ﷺ: ﴿وَتَضَمُّ ٱلْمَرْنِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ فَلاَ تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْثًا وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةِ مِّنْ خَرْدَلٍ أَثَيْنَا بِهَا ۚ وَكُفَّى بِنَا حَسِيبِينَ﴾ [الأنبياء: ٤٧]، أي: ونضع الموازين العدل ليوم القيامة، وأكثر العلماء على أن الميزان ميزان واحد، وإنما جمع باعتبار تعدد الأعمال الموزونة فيه. ينظر: تفسير ابن كثير (٥/ ٣٤٥)، شرح العقيدة الطحاوية (٢٠٩/٣). ويقول العلماء رحمهم الله تعالى إن الحكمة في وزن الأعمال منها:

⁻ تعريف العباد بما لهم من الجزاء والأعمال.

[–] إظهار عدل الله ﴾ وأنه العكم العدل، وأن الناس لن يظلموا عنده أبدأ: ﴿وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةِ مِّنْ خَرَدَلٍ أَثَيْنَا بِهَا ۚ وَكَفَىٰ بِنَا حَسِيبِينَ﴾ [الأنبياء:٢٧] أي: أن الله ﴿ لن يضيع عــــــل الإنسان، ينظر: شرح العقيدة الطحاوية (١٣/٢).

^(ً) يقول الله ﷺ: ﴿وَإِن يَنكُمْ إِلّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مُقْضِيًّا۞ثُمَّ نُتَبَى ٱلْنَيْلِينَ آتَقُواْ وَنَدُرُ ٱلظَّلِمِينَ فِيهَا جِئِيًّا﴾ [مريم: ٧١ - ٧٧]، وفي حـديث أبـــي هريــرة ﷺ الطويـــل: «ويُضرب جسر جهنم فأكون أول من يجيز، ودعاء الرسل يومئذ: اللهم سلم سلم سلم اللهم سلم شوك السعدان، أما رأيتم شوك السعدان؟»، قالوا: بلي يا رسول الله، قال: «فإنها مثل شوك السعدان، غير أنها لا يعلم قدر عظمها إلا الله تعالى، فتفطف الناس بأعمالهم، منهم الموبق بعمله، ومنهم المخردل ثم ينجو » رواه البخاري في صحيحه (٢٤٠٠/) برقم (٢٠٠٤)، و (مدحض) الدحض: الزلق دحض يدحض دحضًا ودحوضًا، ينظر: جمهرة اللغة (٢٠ ٣٠)، بمعنى إنْ هناك كثيرون ينزلقون على الصراط ويسقطون في جنهم.

ر) و / با كان المور الخيبية التي يجب الإيمان بها: وجود الحوض الخاص بنبينا محمد ﷺ يرد عليه المؤمنون به يوم القيامة، ماؤه أشد بياضاً من اللبن، وألحلي من العمل، وأباريقه عدد نجوم السماء، من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً،

ينظر: إرشاد العباد إلى معانى لمعة الاعتقاد (ص: ٩٥).

^(°) من عقيدة أهل السنة أن الله ﴿ أكرم نبيه محمداً ﴿ بِنُ أعطاه الشفاعة العظمى يوم القيامة: وهي التي يحمده عليها الأولون والآخرون؛ فالنبي محمد ﴿ أول من يفتح بـــاب الشفاعة حين يشفع في فصل القضاء. وهي الشفاعة العظمى المختصة به، والتي يغبطه عليها الأولون والآخرون، وهي المقام المحمود المذكور في قوله ﴿: ﴿ عَمَـنَى أَن يَبُعَلُكُ رَبُّكَ مُقَامًا تُخَمُوزًا﴾ [الإسراء:٧٩]، والإيمان بذلك كلّه من الإيمان بالغيب الذي امتدح الله ﴿ أهله، ينظر: تذكرة المؤتسي شرح عقيدة الحافظ عبد الغني المقدسي (ص: ٧٤١).

^{(&#}x27;) من عقيدة أهل السنة الإيمان بروية الله ﴿ فَي مَا الأخرة. فالمؤمنون يرون ربهم ﴿، وقد دلت نصوص الكتاب والسنة على وقوع الروية في الأخرة، من ذلك قوله ﴿ وَيُحَوَّيُومَيْوَمُونَ يَوْمَيُونُ تَأْضِرَةُ ۞ إِنَّا رَبِّهَا نَاظِرَةٍ﴾ [القيامة:٣٢-٢٤]، وقال ﴿: ﴿ لَلَّذِينَ أَحْسَنُواْ ٱلحُسْنَى وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس:٣٦]، ومن السنة حديث جرير بن عبد الله البجلي ﴿ قال: كنا عند النبي ﴿ إِنْ انظم إلى القمر ليلة البدر فقال: «أما إنكم سترون ربكم كما ترون هذا لا تضامون أو لا تضاهون في رؤيته فإن استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فقطوا، ثم قال: فِصْبِع جمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها}» رواه البخاري في صحيحه (٢٠٣/١)، برقم (٥٣٩).

⁽⁾ يقول تعلى: ﴿فَأَمَّ النَّيْنِ مَقُوا فَقِي التَّارِ لَهُمْ فِيهَا رَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴿ كَالِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ الشَّمَوْتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ﴾ [هود ٢٠٠١-١٠]، قال الطبري: (ونلك أن العسرب إذا أرادت أن تصف الشيء بالدوام أبدًا قالت: هذا دائم دوام السموات والأرض، بمعنى أنه دائم أبدًا، وكذلك يقولون: هو باقي ما اختلف الليل والنهار ...، فخاطبهم جل ثناؤه بما يتعارفون به بينهم فقال: (خَليِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ الشَّمَوَتُ وَٱلْأَرْضُ)، والمعنى في ذلك: خالدين فيها أبدًا ... وقوله تعالى: (إلّا ما شآءَ رَبُكَ) اختلف أهل العلم والتأويل في معنى ذلك فقال بعضهم: هذا السمتاء الشهي أهل التوحيد، أنه يخرجهم من النار إذا شاء، بعد أن أدخلهم النار، ثم قال الطبري: وأولى هذه الأقوال في تأويل هذه الآية بالصواب، القولُ الذي ذكرنا عن قتادة والضحك: من أن ذلك استثناء في أهل التوحيد من أهل الكبائر أنه يدخلهم النار، خالدين فيها أبدًا إلا ما شاءً من تركهم فيها أقل من ذلك، ثم يخرجهم فيدخلهم الجنة). ينظر: تضير الطبري (١٥/ ٨١٤-٤٨٤)

^(°) عن عمران بن حصين 🚓 عن النبي ﷺ قال: «يخرج قوم من النار بشفاعة محمد ﷺ فيدخلون الجنة، يسمون الجهنميين»، رواه البخاري فـــي صـــحيحه (٢٤٠١/٥)، بــرقم ١٩٩٨).

القصيدة السَنيَّة في العقيدة السُّنيَّة. . دراسة وتحقيق

دكتور/ سلمان بن على بن سرحان آل مدهش

والموت يُ نُبَحُ والجَميعُ يَرونَه حقَّا يقينًا لَ ن يُ شابَ بِفِريَةِ إِ() ويكونُ بين يُ شابَ بِفِريَ قَلْ ويكونُ بين يُ مُ منادٍ بِ الخلُو في دِ بِغيرِ مَوْت ذلك يَ وَمُ الْحَاسِرَةِ ومنازِلُ الأبررارِ فهي بقَدرِ ما عَملُ وا وما فازُوا به مِن نِعْمَ قَرْ() وكذلك الكفارُ في الدركاتِ فه و بما قضى لجميعِهم من شِقُوة (٢) ويَوُولُ أَمْرُهم إلى ما ليسَ يَعْ لَمُه سوى عالم كالٍ خَفيًا قَرَاكُ المُناسِ مَا ليسَ يَعْ لَا مُناسِ مَا ليسَ يَعْ المَالِي ما ليسَ يَعْ المَالِي ما ليسَ يَعْ المَالِي عَالَمُ كَالًا خَفيًا المُناسِ عَلَى المُناسِ ا

(') هذه من مسائل الإيمان باليوم الأخر، وهو كله من الإيمان بالغيب، وقد أخبر بذلك النبي ﷺ، من ذلك ما جاء في حديث أبي سعيد الخدري ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ «يؤتى بالموت كهيئة كبش أملح فينلدي مناد يا أهل الجنة فيشر نبون وينظرون، فيقول: هل تعرفون هذا؟ فيقولون: نعم، هذا الموت وكلهم قد رآه، ثم يذلدي يا أهل الفلر فيشرئيون وينظرون،

فيقول: هل تعرفون هذا؟ فيقولون: نعم، هذا الموت وكلهم قد رآه، فيُذبح ثم يقول: يا أهل الجنة خلود فلا موت، ويا أهل النار خلود فلا موت ثم قرأ أو أنذرهم يوم الحسرة إذ قضى الأمر وهم في غفلة} وهؤلاء في غفلة أهل الدنيا لوهم لا يؤمنون}»، رواه البخاري في صحيحه (١٧٦٠/٤)، برقم (١٤٥٣). (') يقصد بذلك تفاضل درجات المؤمنين في الجنة، بناء على تفاضلهم في أعمالهم التي عملوه في الدنيا؛ يقول ﷺ ﴿وَلِكْلِ دَرَجَتُ مِثَا عَبِلُوَّ وَمَا رَبُكَ بِغَنفِلٍ عَمَّا يُعْمَلُونَ﴾ [الأنعام:

⁽⁾ يقصد بدلك تفاضل درجات المؤمنين في الجنة، بناء على تفاضلهم في اعمالهم التي عملوه في الدنيا؛ يقول ﷺ ﴿وَلِكُلِ مُرَجَتُ مَثّا عَيْلُوا وَمَا رَبَّكُ بِغَنْفِي عَثّا يُعْمَلُونَ ﴾ الانعام: ١٣٢]، وعن سهل بن سعد ۞ قال: قال رسول الله ﷺ: «إنَّ أهل الجنة يرونَ أهل الغرف، كما نزون الكوكب الدرّي الغابر في الأقلق من المشرق والمغرب؛ لتقاضل ما بينهما». قالوا: يا رسول الله تلك منازل الأنبياء؛ لا يبلغها غيرهم! قال: «بلي؛ والذي نفسي بيده؛ رجال أمنوا بالله وصدقوا المرسلين». رواه ابن حبان في موارد الطمأن (٢/ ٥٣٤).

^(ً) لذا كان المؤمنون يتفاضلون في درجات الجنة فإن الكفار يختلفون في دركات النار، ودرجات الجنة تذهب علوًا ودرجات النار تذهب سفولًا، وأسفل الدركات هي دار المنافقين كما قال تعالى: {لِنَّ الْمُذَاقِينَ فِي الدُّرِكِ اللَّمْقَلِ مِنَ النَّارِ} [النساء: ١٤٥]، ينظر: أصول الإيمان في ضوء الكتاب والسنة (ص ٢٣٩).

⁽ئ) هذه إشارة إلى الحديثُ القنسي الذي رواه أبو هريرة ﴿ قَال: قال رسول الله ﷺ: ﴿قال الله أعددت لعبلدي الصالحين ما لا عين رأت، ولا أنن سمعت، ولا خطر على قلب بشر؛ فاقرءوا إن شئتم (قلّا تَطْنُ نَفْسُ مَا أَخْفِىَ لَهُمْ مِنْ قُرَّة أَعْيُنِ جَرَاءَ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ}، رواه البخاري في صحيحه (١٨٥/٣)، برقم (٢٠٧٣)، يقول ابن كثير: (وقوله: إقلا تعلم نفس ما لَغفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون} أي: فلا يعلم أحد عظمة ما أخفى الله لهم في الجنات من النعيم المقيم، واللذات التي لم يطلع على مثلها أحد، لما أخفوا أعمالهم، أخفى الله لهم من الثواب، جزاء وفاقًا؛ فإن الجزاء من جنس العمل). ينظر: تفسير ابن كثير (٦/ ٣٦٥).

الخاتمة:

الحمد لله أولاً وآخراً على ما أتمَّ به وأنعم، ويسَّر وسهَّل، وبعد: فهذه خلاصة ما توصلت اليه من تحقيق هذا المخطوط من نتائج وتوصيات:

فأما النتائج فعلى النحو التالى:

- اسم المنظومة كما في النسخة الخطية للمخطوط (القصيدة السنيَّة في العقيدة السننيَّة) وهي من نظم الإمام المحدث أحمد بن إبراهيم السنجاري الشافعي.
- تعد هذه النسخة للمخطوط النسخة الوحيدة التي عُثر عليها، وهي نسخة جيدة، كُتبت بخط جيد.
- تكتسب هذه المنظومة قيمة علمية؛ لارتباطها بأشرف علم من علوم الدين وهو علم العقيدة، كما أنها اشتملت على ذكر تقرير جملة من عقيدة أهل السنة.
- اعتمد الإمام السنجاري في منظومته على ما ورد في الكتاب والسنة في تقرير العقيدة الصحيحة، ولم يتعرض للعقائد المخالفة إلا في مواضع قليلة مثل: ذكره لمحبة أهل البيت ومعرفة قدرهم على خلاف مذهب الشيعة في الغلو فيهم، والقول في حقيقة القرآن وأنه منزل من الله لله لا كما يقول الجهمية بأنه مخلوق، وكذلك في إثبات الصفات لله على ما يليق به على خلاف قول الجهمية في نفي صفاته ، وكذلك في مسألة القدر وإثباته كما جاء في النصوص الشرعية لا كما تقول القدرية ومن قابلهم من الجبرية.
- ذكر الإمام السنجاري جملة من عقائد أهل السنة في حقيقة عذاب القبر ونعيمه، وما يحصل في القبر من أحوال، وكذلك ذكر الفتن التي تظهر في آخر الزمان وذكر جملة من أشراط الساعة الصغرى من مثل: فتح بيت المقدس، وخراب يثرب، وظهور الملحمة، وفتح القسطنطينية، وذكر جملة من أشراط الساعة الكبرى من مثل: فتنة الدجال، ونزول عيسى هن، وخروج يأجوج ومأجوج، وطلوع الشمس من مغربها، وخروج الدابة، وخروج النار التي تسوق الناس للمحشر.
- ذكر الإمام السنجاري جملة من مسائل الإيمان باليوم الآخر منها: النفخ في الصور، ووقوف الناس للحساب، ونصب الميزان، والصراط، والخوض، والشفاعة، ورؤية المؤمنين لربهم في الجنة.

وأما التوصيات، فعلى ما يلى:

- العناية بمنظومات العلماء المخطوطة، وإحياء تراثهم من خلال البحث عنها وتحقيقها ودراستها، وإخراجها للمكتبة العلمية؛ للاستفادة منها.
- تقرير عقيدة أهل السنة على نحو منهج الناظم من خلال الاعتماد على النصوص الشرعية، وصلى الله وسلم على نبينا محمد.

قائمة المصادر والمراجع:

- الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية ومجانبة الفرق المذمومة، عبيد الله بن محمد بن بَطَّة العكبري، تحقيق: مجموعة من الباحثين، دار الراية للنشر والتوزيع، الرياض
- إرشاد العباد إلى معاني لمعة الاعتقاد، عبد الرحمن بن ناصر البراك، دار التدمرية، الطبعـة: الأولى، ١٤٣٣ هـ ٢٠١٢ م.
- أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري، تحقيق: محمد باسل عيــون السود، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هــ ١٩٩٨ م
- أصول الإيمان في ضوء الكتاب والسنة، نخبة من العلماء، وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٢١هــ
- أصول السنة، محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري ابن أبي زَمَنين المالكي، تحقيق وتخريج: عبد الله بن محمد البخاري، مكتبة الغرباء الأثرية، المدينة النبوية، الطبعة: الأولى، ١٤١٥هــ
- إعانة المستفيد بشرح كتاب التوحيد، صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- اعتقاد أئمة الحديث، أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن الخميس، دار إيلاف الدولية، الكويت الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.
- الأنساب، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني، مجلس دائرة المعارف، حيدر آباد، الهند، الطبعة: الأولى،١٣٨٢ هـ ١٩٦٢ م.
- البداية والنهاية، ابن كثير أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري، دار الفكر، سنة النشر ١٤٠٧ هـ ١٩٨٦ م.
- بيان كلمة التوحيد والرد على الكشميري عبد المحمود، عبد الرحمن بن حسن آل الـشيخ، دار
 العاصمة، الرياض، المملكة العربية السعودية الطبعة: الثالثة، ١٤١٢هـ.
- تاج العروس من جواهر القاموس، محمّد مرتضى الحسيني الزَّبيدي، تحقيق: جماعة من المختصين، وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت، سنة النشر: ١٣٨٥ ١٤٢٢ هـ.
- تاريخ الفكر الديني الجاهلي، محمد إبراهيم الفيومي، دار الفكر العربي، الطبعة: الرابعة ١٤١٥هــ-١٩٩٤هـ.
- تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة، أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني، عالم الكتب، بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٣ هـ.

- تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي، الناشر: دار ابن خزيمة الرياض الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ.
- تذكرة المؤتسي شرح عقيدة الحافظ عبد الغني المقدسي، عبد الرزاق بن عبد المحسن البدر، غراس النشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- تفسير السمعاني أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزي الـسمعاني، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، دار الوطن، الرياض السعودية الطبعـة: الأولـي، ١٤١٨هـــ– ١٩٩٧م.
- تفسير الطبري، محمد بن جرير الطبري، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- تفسير القرآن العظيم، ابن كثير أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م
- تقريب التدمرية، محمد بن صالح بن محمد العثيمين، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، الدمام الطبعة: الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- التنبيهات اللطيفة على ما احتوت عليه العقيدة الواسطية، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، دار طيبة الرياض الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ.
- تهذیب الکمال في أسماء الرجال، جمال الدین یوسف المزي، حققه و علق علیه: د بشار عـواد معروف، مؤسسة الرسالة، بیروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م
- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى ١٤٢٠هـ ٢٠٠٠ م.
- الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية القاهرة الطبعــة: الثانيــة، ١٣٨٤هـــ ١٩٦٤ م.
- جلاء العينين في محاكمة الأحمدين، نعمان بن محمود بن عبد الله، الألوسي، مطبعة المدنى ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.
- جمهرة اللغة/ أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، دار
 العلم للملايين بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٨٧م.
- حاشية كتاب التوحيد، عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي الحنبلي، الطبعة: الثالثة،
 ١٤٠٨هـ.

- الحبائك في أخبار الملائك، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- الدر المنثور في التفسير بالمأثور، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، دار الفكر
 بيروت.
- درء تعارض العقل والنقل، لتقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني، دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد ابن حجر العسقلاني، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة: الثانية ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م.
- رسالة السجزي إلى أهل زبيد في الرد على من أنكر الحرف والصوت، عبيد الله بن سعيد بـن حاتم السجزي، تحقيق: محمد باكريم، عمادة البحث العلمـي بالجامعـة الإسـلامية، المدينـة المنورة، الطبعة: الثانية، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
- الروض المربع شرح زاد المستقع، منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي، تحقيق: سعيد محمد اللحام، دار الفكر للطباعة والنشر بيروت لبنان.
- زاد المعاد في هدي خير العباد، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد ابن قيم الجوزية، مؤسسة الرسالة، بيروت الطبعة: السابعة و العشرون ١٤١٥هـ /١٩٩٤م.
- الزهد والرقائق، عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي المروزي، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية بيروت.
- سنن ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٣٠ هـــ ٢٠٠٩م.
- سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، دار الرسالة العالمية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م.
- سنن الترمذي، محمد بن عيسى الترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي
 بيروت سنة: ١٩٩٦م.
- السنن الكبرى، أحمد بن شعيب النسائي، حققه وخرج أحاديثه: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م
- السنن الواردة في الفتن، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني، تحقيق: رضاء الله بن محمد، دار العاصمة، الرياض الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ..

- شرح العقيدة الطحاوية، محمد بن عليّ بن محمد ابن أبي العز الحنفي الصالحي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة – بيروت، الطبعة: العاشرة، ١٤١٧ هـ – ١٩٩٧ م
- شرح العقيدة الواسطية، محمد بن صالح بن محمد العثيمين، دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع، السعودية/ الطبعة: السادسة، ١٤٢١هـ.
- الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة، أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن حمدان العُكْبري تحقيق: رضا معطى، الطبعة: الأولى، ١٤٠٢هـ..
- الشفا بتعریف حقوق المصطفی، القاضی عیاض بن موسی الیحصبی، دار الفکر الطباعة
 والنشر والتوزیع عام: ۱٤٠٩ هـ ۱۹۸۸ م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين بيروت، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.
- صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، تحقيق: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، دمشق، الطبعة: الخامسة، ١٤١٤ هـ – ١٩٩٣ م
- صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، عام النشر ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥ م.
- الصلاة وأحكام تاركها، محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، مكتبة الثقافة بالمدينة المنورة.
- عارضة الأحوذي، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري المالكي، دار الكتب العلمية بيروت.
- عقيدة الحافظ تقي الدين عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، تحقيق: عبد الله بن محمد البصيري، مطابع الفردوس، الرياض، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، 1181هـ/١٩٩٠م.
- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، جمال الدين عبد الرحمن بن علي الجوزي، تحقيق: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، باكستان، الطبعة: الثانية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
- العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم، محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل المفضل الحسني، تحقيق وتخريج: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت/ الطبعة: الثالثة، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
- عون المعبود شرح سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم، محمد أشرف أمير، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة: الثانية، ١٤١٥ هـ.

- العين، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، تحقيق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي الناشر: دار ومكتبة الهلال.
- غريب الحديث، القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي، تحقيق: د. محمد عبد المعيد
 خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة: الأولى، ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني، ترتيب وترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩ه.
- الفتن، نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي، تحقيق: سمير أمين الزهيري، مكتبة التوحيد، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٢ه.
- الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية، عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي،
 دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٩٧٧
- الفصل في الملل والأهواء والنحل، علي بن أحمد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الكامل في التاريخ، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد ابن الأثير، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب عز وجل، أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة، تحقيق: عبد العزيز ابن إبراهيم الشهوان، مكتبة الرشد السعودية الرياض الطبعة: الخامسة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- کشف الظنون عن أسامي الکتب و الفنون، مصطفى بن عبد الله کاتب جابي القسطنطيني
 المشهور باسم حاجي خليفة، مکتبة المثنى، بغداد، تاريخ النشر: ١٩٤١م.
- لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري، دار صادر، بيروت الطبعة: الثالثة – ١٤١٤ هـ.
- لوامع الأنوار البهية، شمس الدين محمد بن أحمد بن سالم السفاريني، مؤسسة الخافقين ومكتبتها، دمشق الطبعة: الثانية ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.
- مجمع الزوائد، نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، تحقيق: حسام الدين القدسي،
 مكتبة القدسي، القاهرة عام: ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤م.
- مجموع الفتاوى، تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، تحقيق: عبد الـرحمن بـن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبويـة، عـام النـشر: 1813هـ/١٩٩٥م.

- مجموعة الرسائل والمسائل، تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، علق عليه: محمد رشيد رضا، لجنة التراث العربي.
- مختار الصحاح، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ محمد المكتبة العصرية، بيروت، الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م
- مختصر الأسئلة والأجوبة الأصولية على العقيدة الواسطية، عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد المحسن السلمان، الطبعة: الثانية عشر، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، محمد بن أبي بكر بن أيــوب بــن ســعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغــدادي، دار الكتــاب العربــي، بيروت الطبعة: الثالثة، ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- المستدرك على الصحيحين، الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد النيسابوري، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١١ه ١٩٩٠م.
- مسند أبي يعلى، أحمد بن علي بن المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي، تحقيق: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث بدمشق الطبعة: الأولى: ١٩٨٤ه ١٩٨٤ م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل، الإمام أحمد بن حنبل، المحقق: شعيب الأرناؤوط وآخرون، اشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م.
- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتى، دار النشر: المكتبة العتيقة ودار التراث.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، المكتبة العلمية بيروت.
- معالم التنزيل في تفسير القرآن، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، حققه وخرج أحاديثـــه مجموعة من الباحثين، دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الرابعة، ١٤١٧ هـــ ١٩٩٧ م.
- المعجم الأوسط، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير الطبراني، تحقيق: طارق بن عـوض الله بن محمد عبد المحسن الحسيني، دار الحرمين، القاهرة.
- المعجم الكبير، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير الطبراني، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار إحياء التراث العربي الطبعة: الثانية، ١٩٨٣ م.
- المعجم المختص بالمحدثين، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الــذهبي، تحقيــق: محمــد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هــ ١٩٨٨ م.

- مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم أبو الحسن الأشعري، تحقيق: نعيم زرزور، المكتبة العصرية، الطبعة: الأولى، ٢٠٦٦هـ ٢٠٠٥م.
 - الملل والنحل، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، مؤسسة الحلبي
- منهاج السنة النبوية، تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني، تحقيق: محمد رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هــ١٩٨٦ م.
- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، دار
 إحياء التراث العربي بيروت الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ.
- موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، محمد ناصر الدين الألباني، دار الصميعي للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢ م.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن الــذهبي، تحقيــق: علي محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت لبنان، الطبعة: الأولــي، ١٣٨٢ هــ ١٩٦٣ م
- نقض كلام المفترين على الحنابلة السلفيين، أحمد بن حجر بن محمد البنعلي، مكتبة ابن تيمية، الكويت، الطبعة: ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م.
- نهاية الإقدام في علم الكلام، محمد بن عبد الكريم بن أبى بكر أحمد الشهرستاني، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة: الأولى /١٤٢٥هـ.
- الوجيز في أهل السنة والجماعة، عبد الله بن عبد الحميد الأثري، مراجعة وتقديم: صالح بن عبد العزيز آل الشيخ، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٢
- الوفيات، المؤلف: تقي الدين محمد بن هجرس بن رافع السلامي، تحقيق: صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٢ هـ.